

UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO

FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

PROGRAMA: PUBLICIDAD

PARALELOS PROPAGANDISTICOS

Presentado por:

SERGIO ANDRÉS SÁNCHEZ FONTECHA

Bajo la dirección del doctor:

ENERDO MARTINEZ

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar quiero agradecer a mis padres, quienes han sido bastión fundamental en mi vida, también a los familiares y amigos que han hecho parte de todo mi proceso formativo; por último quiero agradecer a toda la comunidad tadeista, por brindarme una de las experiencias más valiosas en lo que va de mi existencia, con mención especial a mis amigos y al profesor Enerdo Martinez, quien estuvo acompañándome en la realización de este trabajo.

¡Gracias infinitas !

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN
2. TEMA
3. SISTEMA PROBLÉMICO
 - 3.1. PROBLEMA
 - 3.2. SUBPROBLEMAS
4. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN
5. OBJETIVOS
 - 5.1 OBJETIVO GENERAL
 - 5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS
6. MARCO METODOLÓGICO
7. CAPÍTULO 1
8. CAPÍTULO 2
9. CONCLUSIONES
10. BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

En el siguiente trabajo hablare de la propaganda y de su aplicación en diferentes etapas de la historia mundial. Me parece pertinente y de gran importancia tratar este tema, pues el desconocimiento que existe por parte de la sociedad acerca de los alcances de la propaganda ha permitida la consolidación de políticas sociales que perjudican el bienestar social.

La bibliografía de la que hice uso para llevar a cabo la investigación es mayoritariamente de procedencia digital e incluye búsqueda en portales, artículos de opinión, páginas de historia, además de documentales y filmes encontrados en la web.

Toda la bibliografía en su totalidad fue organizado en diferentes bloques temáticos de esta manera. En primer lugar, un bloque que habla acerca del Líder del Nacismo, Adolf Hitler. Un segundo, en el que está expuesto el contexto de Alemania en la primera mitad del siglo XX. Otro, tercero, en el que se definen las técnicas propagandísticas a tratar. Un cuarto, donde se muestra la aplicación de dichas prácticas propagandísticas. Un quinto, donde se muestra a biografía de Álvaro Uribe Vélez Unl sexto, en donde se muestra el contexto político en Colombia a finales del siglo XX y principios del XXI. Y un séptimo, donde se muestra la adaptación de las prácticas propagandísticas anteriormente nombradas.

De de los portales web sustraje la mayoría de información, biografías, hechos históricos, películas y documentales datos que me ayudarían a llevar a cabo la investigación.

En el año de 1938, dos años después de los Juegos Olímpicos de verano en Berlín, se estrena la película ***Olympia***, dirigida por Leni Riefensthal y en la que se resalta la belleza de la competición olímpica. Contrario de lo que muchos piensan fue el Comité Olímpico Internacional (COI) y no el partido Nazi encabezado por Adolf Hitler

quien encargó el filme a Riefensthal.

Como tema principal en la obra se hace un paralelo entre los juegos disputados en la antigua Grecia y los que tuvieron lugar en Berlín el verano de 1936, haciendo una transición desde la antigüedad hasta el presente de ese entonces.

Respecto a la recepción que tuvo la película, en Alemania tuvo una gran aceptación y fue aclamada por la mayoría del pueblo alemán. Además de ser considerada por los productores y directores del cine mundial como una de las 10 más grandes obras de la historia del cine, también tuvo varias críticas pues se vio a la película como un instrumento para resaltar la *supremacía* de la raza aria, además de la comparación que se hacía de los deportistas alemanes con los de la antigua Grecia

También se le atribuyen muchas de las características con las que cuenta la transmisión de eventos deportivos por televisión hoy en día. Fue en ***Olympia*** en donde por primera vez se hizo uso de cámaras subacuáticas para grabar las competiciones de natación por debajo del agua, además de las mini cámaras que se utilizaron para grabar las pruebas de atletismo en primera persona.

Gracias a ***Olympia*** se puede entender como un evento que para el espectador puede resultar ser una simple competición deportiva se convierte en un hecho propagandístico capaz de lograr un gran impacto en las masas.

El triunfo de la voluntad ha sido descrito como un film fascista. Es una película propagandística nazi dirigida por Leni Riefensthal, que muestra el desarrollo del congreso del Partido Nacional Socialista en 1934, en Núremberg. Se estrenó en 1935 y es una de las películas propagandísticas más famosas de la historia.

Fue realizada con un fin político y para un momento histórico. Era el momento de mayor euforia dentro del pueblo alemán y dentro del gobierno de Adolf Hitler, se intentaba mostrar el glorioso regreso de Alemania como potencia al plano político internacional de la mano de Adolf Hitler. El documental se centra en la exaltación

de la figura nazi y en evidenciar la admiración y apoyo que tenían por parte del pueblo alemán.

Principalmente se muestra la figura de Hitler como un líder mesiánico quien ha sido designado para llenar de gloria al pueblo alemán. La película incluye desfiles en donde participan algunos de los líderes más importantes del nazismo, además de tropas militares marchando.

También también se hizo uso de sofisticadas técnicas cinematográficas algo que marcaría un hito dentro de la historia del cine, la inclusión de la música en cuanto a los enfoques en primera persona, además de la inclusión de teleobjetivos y fotografía aérea, lo que haría que más adelante definieran ***El triunfo de la voluntad*** como el documental político artístico mejor consumado en la historia.

El triunfo de la voluntad me ayudó a entender la imagen que se quería proyectar de Hitler en Alemania, además de cómo la inclusión de técnicas fotográficas y de video que para ese entonces eran innovadoras pueden llegar a ser una valiosa herramienta a la hora de transmitir un mensaje en este caso político-social.

Mein Kampf es un libro escrito por Adolf Hitler donde se combinan elementos autobiográficos e ideológicos. El libro fue considerado como *la biblia de los nazis*, en el ya se podían ver los que más adelante se convertirían en los ideales de la Alemania Nazi.

Es un libro que resulta atractivo desde el punto de vista de cómo fue escrito y la historia que lleva consigo, gracias a él se pueden identificar muchas de las cosas que no se pudieron lograr gracias a la caída de la Alemania Nazi, los proyectos sociales que allí se marcaron, que aunque aterradores, muestran la obsesión que puede causar el poder en una persona.

Mein Kampf es solo preámbulo a una serie de políticas y hechos que marcarían la historia universal no solo por el orden que se buscaba establecer en el mundo,

sino por como aún hoy en día se siguen impulsando muchos de los ideales que allí están plasmados.

Hoy en día Mein kampf es un libro de venta restringida en muchas partes del mundo aunque hay otras donde su venta es controlada dado a su alto contenido racial y bélico, sin embargo en mi opinión este debe ser un libro que todo mundo debe leer, no por razones ideológicas sino porque este es un texto que hace parte de la historia universal, con el que se puede educar a las futuras generaciones frente a las problemáticas sociales puede causar la implementación de ideologías extremas.

La silla vacía es un medio digital cuyo enfoque principal es la política colombiana. Su nombre hace referencia al desplante hecho por parte Manuel Marulanda Vélez a Andrés Pastrana en el proceso de paz que se llevaba a cabo a finales del siglo XX y principios XXI en Colombia. Es uno de los pocos medios independientes que hay en Colombia.

De allí, sustraje información sobre Álvaro Uribe Vélez y sus años como presidente de Colombia. Dentro de la investigación pude ver que el tratamiento que se le daba a la totalidad de la información era responsable y que en ningún momento se buscaba desinformar sino que por el contrario dejaba clara la idea que se quería transmitir.

Encontré un artículo que describía los diferentes altercados que tuvo el ex presidente Uribe durante su mandato y las consecuencias que esto trajo al país. Ahí se hacía referencia al origen, proceso y conclusión del problema, lo que enriqueció la investigación, pues gracias a ello se pudo dilucidar muchas de las estrategias usadas por Uribe para desviar la atención del pueblo en problemas inexistentes, para llevar a cabo planes que lo consolidarían en el poder durante 8 años.

Realizar el trabajo investigativo sobre este tema, resultó arduo por la escasez y tergiversación de la información que existe sobre Colombia. Solo la experiencia de haber vivido los acontecimientos, me permitió recabar la información propicia para intentar el paralelo.

TEMA

La propaganda hitleriana y la uribista

OBJETO DE ESTUDIO

La construcción del enemigo en el discurso propagandístico hitleriano y uribista.

JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La idea de realizar esta investigación surge de la necesidad de comprobar cómo algunas prácticas propagandísticas usadas en el pasado y que resultaron ser nocivas para la sociedad hoy en día siguen vigentes.

Para la investigación decidí tratar la propaganda Hitleriana por ser una de las estructuras publicitarias más importantes de la historia universal, no solo por el contexto en el que se presentó sino por su desarrollo y resultado. Marcaron un antes y un después dentro de las prácticas propagandísticas de la política mundial. En consecuencia voy demostrar cómo las prácticas propagandísticas usadas por Uribe para llegar al poder y consolidarse en el se asemejan en gran medida a las que usó Hitler durante su vida en la política. Esto es algo que me genera curiosidad no solo por el tiempo de diferencia que existe entre estas dos figuras, sino por los antecedentes nocivos que dejó la implementación de dichas prácticas.

Decidí tomar el principio de la simplificación del enemigo único por ser el punto de partida de sus políticas.

Es importante la realización de esta investigación por las problemáticas surgidas a raíz del desconocimiento por parte de la sociedad acerca de la propaganda y sus alcances.

Esta investigación abre una puerta para que la sociedad tome una posición más reflexiva frente a sus líderes y las prácticas usadas por ellos para llegar al poder.

PROBLEMA

La vida durante los últimos años en Colombia ha estado marcada por una serie de hechos que han cambiado la dinámica en cuanto a la participación de la ciudadanía en la política. El fácil acceso a los medios de comunicación y a la internet ha hecho que de la política sea un tema en común en la sociedad colombiana. Este es un fenómeno que no ha pasado inadvertido para los líderes sociales y políticos del país, quienes identificaron los canales apropiados para transmitir sus mensajes de

manera mucho más eficiente, generando en la mayoría de los casos sofismas de distracción, lo que hace vulnerable a la sociedad ante cualquier estrategia propagandística.

Las estrategias propagandísticas en mención tienen su origen en la Alemania, bajo la batuta de Adolf Hitler y Joseph Goebbels quien era el jefe de la propaganda nazi. Aunque no se ha hecho un estudio preciso acerca de la de los principios propagandísticos de los nazis, se tiene la creencia de que están han sido implementado en muchas políticas a nivel mundial, como por ejemplo en Colombia durante el mandato de Álvaro Uribe.

Es por ello que surge la siguiente interrogante que constituye el problema de mi investigación:

¿Cuáles son los paralelos que poseen las estrategias constructivas del enemigo en el discurso propagandístico hitleriano y uribista?

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL:

Realizar una comparación entre el discurso propagandístico hitleriano y uribista para detectar similitudes y diferencias en la manera en que construyeron sus enemigos internos y externos para lograr el apoyo popular.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Indagar acerca del contexto histórico, político, económico, cultural de la Alemania de 1927 a 1945 y de la Colombia desde 1998 a 2002; y biográfico de Adolfo Hitler y de Álvaro Uribe.

Analizar las estrategias propagandísticas utilizadas por los hitlerianos y los uribistas para acercarse al pueblo desde la construcción de sus enemigos peligrosos y aterradores.

Establecer un paralelo entre los discursos propagandísticos hitlerianos y uribistas sobre la manera en que construyeron al enemigo para lograr un apoyo populista.

MARCO TEÓRICO

La propaganda es una forma de comunicación cuyo fin es influir en una sociedad respecto a alguna causa o posición, es difundida por la mayoría de medios tradicionales y no tradicionales para obtener el resultado deseado en la audiencia. Con frecuencia la propaganda presenta información, parcial o sesgada para influir en la audiencia.

A través de los años el uso de la propaganda a tomado en algunos casos una connotación negativa y suele ser definida como una forma de manipulación y para generar desinformación a través de mentiras.

El fenómeno de la propaganda se ha diversificado y de igual manera también a logrado tecnificarse para lograr así una mayor eficiencia, en consecuencia se han establecido una serie de técnicas en la propaganda.

- Fabricación de falsos documentos y testimonios
- Mentalidad gregaria
- Redefinición de palabras y conceptos
- Generar desaprobación
- Generalizar o estereotipar
- Simplificación exagerada

La propaganda tiene su origen en China, India y en Europa donde los primeros hechos propagandísticos tuvieron lugar en la antigua Grecia.

Pero hasta inicios del siglo XX con la llegada de la primera guerra mundial la propaganda es usada como herramienta para promover intereses bélicos. En Estados Unidos se orquestó la primera campaña propagandística de este tipo, cuyo fin era promover la aceptación del pueblo norteamericano frente a la participación de su país en la primera guerra mundial.

Años después En la Alemania nazi uno de los objetivos de Hitler era cambiar el concepto negativo que los alemanes tenían frente a la propaganda, en consecuencia y apoyado por su jefe de propaganda Joseph Goebbels su primer acto propagandístico fue transmitir un concepto positivo acerca de la propaganda, lo que después generaría aceptación en todo tipo de anuncio de gobierno por parte de los alemanes durante la segunda guerra mundial y después de evaluar su alcance se confirmó la eficacia en las herramientas de persuasión usadas allí.

Luego de terminada la segunda guerra mundial, se da inicio a una guerra mediática entre las dos potencias mundiales de la segunda mitad del siglo XX, Estados Unidos que por un lado representaba una forma de gobierno capitalista y la Unión Soviética quienes representaban una forma de gobierno socialista, este conflicto entre los dos países se conoció mundialmente como *la guerra fría* el desarrollo de aquel periodo estuvo marcado específicamente por el combate simbólico y retórico impulsado por los dirigentes de cada uno de los bloques en cuestión.

Ya en el siglo XXI con la caída de la torres gemelas se da inicio a otro periodo en donde la propaganda juega un papel importante. Estados Unidos comienza un ataque contra el terrorismo e impulsa al país a apoyar las diferentes guerras en medio oriente cuyo objetivo según Estados Unidos era erradicar el terrorismo para así conservar el bienestar mundial.

En conclusión la propaganda ha estado presente en los acontecimientos más importantes de la historia mundial y en muchos casos ha sido el causante de ellos, gracias a su alcance y poder frente a las masas.

El nazismo hace referencia a la ideología y todo lo que tuvo que ver con el régimen que gobernó a Alemania entre 1933 y 1945 con la llegada del Partido Nacionalista obrero alemán liderado por Adolf Hitler.

Es una ideología cuyo origen se remonta a inicios de los 20 y que alcanzaría su punto más álgido hasta diez años después, momento en el que la crisis del 29 y las sanciones impuesta a Alemania en el tratado de Versalles sumirían al país en una aguda crisis política, económica y social.

Esta situación llevaría a la desacreditación de los movimientos liberales en el país, dado a que las dictaduras en otros países estaban que esa era la forma de gobierno más eficiente a la hora de erradicar los problemas. Así lo había demostrado Lenin en la Unión Soviética y Mussolini en Italia, quien había puesto fin a las huelgas y a la crisis económica que aquejaba a Italia por ese entonces. Este tipo de gobiernos a los que se les denominaba *gobiernos fuertes* no solo se hicieron conocidos por acabar con la crisis económica sino que también se les atribuía el hecho de restaurar el orden social.

Las ideologías nazi se caracterizaban por el alto contenido en cuanto a la segregación racial. Con la llegada del nazismo al poder se aplicaría una represión absoluta en contra de los que se consideraba pertenecían a una raza inferior, lo que dejaría más de 6 millones de personas muertas.

El uribismo es un movimiento colombiano liderado por el ex presidente Álvaro Uribe Vélez quien defiende los ideales democráticos conservadores clásicos, uno de los

principales promotores del Uribismo, es el Jose Obdulio Gaviria, quien fundó Primero Colombia movimiento político con el que el Álvaro Uribe llegara a la presidencia de Colombia. Durante su primer mandato como presidente muchos partidos políticos de poco renombre decidieron apoyar las políticas del país, lo que después se convertiría en un partido político uribista que recibiría el nombre de Partido social de Unidad nacional, más conocido como partido de la U, hubo otros partidos que aunque apoyaban a Alvaro Uribe Velez no quisieron ser parte del partido de la U, de ahí nacieron partidos como Alas equipo Colombia y partido Cambio Radical, que con el tiempo se convertiría en una fuerza política relevante en Colombia.

A partir del segundo mandato de Álvaro Uribe como presidente de Colombia, muchos de sus partidarios políticos fueron acusados de haber recibido beneficios por parte de los paramilitares, este suceso se conocería como la parapolítica, para el 2006 el Uribismo fue acusado de ofrecer dádivas a varios congresistas a cambio de que votaran a favor de una reforma a la constitución para conseguir así la reelección del presidente Uribe, lo que le significaron otros cuatro años en el poder.

Luego de terminar su mandato y de haber puesto las banderas del Uribismo en manos del nuevo presidente Juan Manuel Santos, varias confrontaciones terminaron debilitando la relación entre Álvaro Uribe y su predecesor, causando que este se convirtiera en el principal opositor del gobierno de Santos, de ahí surge un nuevo partido político del Uribismo, llamado Centro democrático, un partido que reunirá a políticos uribistas, y disidentes de partidos políticos como el conservador y el liberal.

Así mismo, el Uribismo ha encontrado como principal opositor a sus políticas a el partido Polo Democrático, un partido que reúne las diferentes corrientes de izquierda del país.

MARCO METODOLÓGICO

Mi investigación fue realizada bajo el paradigma de la investigación cualitativa, por eso todos los datos compilados fueron vistos desde su impronta socio-política por lo que los numerales no impactaron el desarrollo de la misma. El enfoque utilizado fue el histórico puesto que el objeto de estudio nace del entorno sociocultural y epocal, y caracterizan el momento histórico en que se desarrolla.

Para lograr llevar a feliz término el proceso investigativo utilizamos algunos métodos generales del conocimiento como el análisis-síntesis que nos permitió desentrañar el sustrato ideológico de la propuestas y contrastarlos con la realidad acontecida en su época. Otro fue el lógico que nos ayudó a concatenar los diferentes acontecimientos desde una perspectiva estructurada para facilitar el análisis y las conclusiones. Importante resultado también la comparación que ayudó a determinar las similitudes y las diferencias en ambos espacios culturales, ambas propuestas propagandísticas y ambos contextos históricos.

IDEA CIENTÍFICA

La propaganda uribista utiliza varias estrategias que proceden del universo logístico nazi. Entre ellas destaca la manera en que es creado un entorno de peligro ante el embate de enemigos que ponen en jaque la estabilidad de una sociedad descrita como estable y democrática.

CAPÍTULO I.- DESDE LA PROPAGANDA HITLERIANA

1.1.- Adolf Hitler

Adolf Hitler nace en Braunau am Inn, una aldea cerca a Linz en la provincia de la alta Austria. Nacido en el seno de una familia de clase media, Hijo de Alois Hitler un trabajador de aduana y Klara Polzl una ama de casa. fue el tercer hijo de la pareja de 5 hermanos en total.

Durante sus primeros años de estudio Adolf Hitler sobresalió por ser un estudiante muy aplicado, sin embargo cuando comenzó su secundaria sería suspendido por bajo rendimiento académico. Más adelante Hitler abandonó la escuela para dedicarse al arte y la lectura de libros, prefiriendo siempre las obras de historia y mitología alemana, lo que lo convertiría a una temprana edad en un nacionalista pangermano. En 1914, Hitler se enlistó como voluntario para combatir en la primera guerra mundial en donde fue asignado a un regimiento bávaro. Participó en la Primera batalla de Ypres, donde su unidad fue diezmada en cuatro días.

Tiempo después, Alemania perdería la guerra lo que para Hitler significó un duro golpe, este hecho sería un detonante para lo que más adelante ocurriría en Europa. Hitler se inicia en la política en 1920 con el partido El Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán. En 1923 sería acusado de participar en el incendio del Reichstag, por lo que fue condenado a pasar unos años en prisión, lugar en que escribiría su obra cumbre ***Mein Kampf***.

Después de su salida de la cárcel Hitler ganaría gran apoyo popular en su carrera política, se convertiría en un fenómeno social fue elegido como canciller de Alemania y bajo ese cargo Hitler le declara la guerra a Francia y al Reino Unido, además de otros países aliados, guerra que finalmente terminaría perdiendo en 1945 mismo año de su muerte.

1.2.- La Alemania de la primera mitad del siglo XX

Cuando en 1918 acaba la primera guerra mundial, Alemania quedó sumergida en una aguda crisis socio-económica, debido a las fuertes sanciones interpuestas en el tratado de Versalles por parte de los países que salieron victoriosos en dicha guerra. Dentro del tratado a Alemania le correspondía además de hacer entrega de flotas y armamento militar, pagar una serie de impuestos, algo que con el tiempo se iba a convertir en un imposible, puesto que la producción interna del país no era suficiente ni siquiera para mantener a los propios alemanes. A esto se le sumaba un problema de hiperinflación que alcanzaría su punto álgido cuando en 1923 el cambio de un marco Alemán era de 4200 millones por dólar, lo que en consecuencia produjo una congelación en los salarios de los trabajadores alemanes, además de la invasión a la cuenca carbonífera del Ruhr por parte de Francia, esto como resultado del atraso en los pagos a los que Alemania se había hecho acreedor en el tratado. La respuesta del gobierno alemán a la invasión fue con una resistencia no violenta en contra de Francia, pero cuando el canciller Gustav Stresemann vio que esta esto no estaba dando resultado, optó por reanudar los pagos y así de esta manera aceptar que el país se encontraba totalmente debilitado, esto produjo una serie de protestas y disturbios, provocando así una declaración de estado de emergencia.

Lo que provocó que Alemania se convirtiera en una nación sin rumbo alguno, perdida dentro del panorama político de Europa y sumergida en su propia pobreza y miseria. Situación que desembocaría en intentos de golpe de estado por parte de partidos tanto de extrema derecha como de extrema izquierda. Al mismo tiempo era

fundado el Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán que años más adelante tomaría un protagonismo relevante dentro de la escena política europea.

A mediados de los años 20, Alemania encontraría un alivio a las dificultades por las que atravesaba, por un lado la inversión de capital extranjero por parte de Estados Unidos debido a la devaluación del marco, gracias a esto la producción aumentaría y con ella el empleo, por otra parte el acuerdo al que se llegó con Francia para que se redujera la deuda que se tenía con ellos, lo que se conoció como el Plan Dawes. También surgió una especie de alianza soviético-alemana en la que los soviéticos fabricaban armamento para los alemanes a cambio de productos industriales, algo que violaba el tratado pero que dejaba a Alemania en un buen lugar dentro del panorama militar del continente, además del tratado de Locarno con el que se buscaba romper el aislamiento político al que se había sometido Alemania después de la primera guerra.

Durante este lapsus de tiempo la confianza del pueblo Alemán hacia las instituciones de una u otra manera había vuelto, lo que generó una cierta armonía dentro del ámbito político y social.

El poder económico del que gozaba Estados Unidos hacia que sus inversiones en Europa fueran cada vez más altas, en especial en Alemania, lo que ayudaba al país a sanear en parte su situación social. Sin embargo cuando se produce la crisis del 29 o *gran crack* en Estados Unidos, las cosas cambiarían y este se vería obligado a retirar sus inversiones en los países europeos, lo que generaría una nueva crisis igual o peor a la sufrida en la posguerra, además un aislamiento en Europa debido a la crisis y en consecuencia cada país comenzaría a velar únicamente en sus propios intereses.

El pueblo lleno de frustración y descontento por la nueva crisis que se estaba presentando en Alemania, se vuelca a las calles exigiendo soluciones a las problemáticas que aquejaban a el país.

Los partidos comunistas hacían su aparición en la escena política y junto con ellos también los fascistas, básicamente para ser su contrapeso político y no dejar que el comunismo se apoderara de Alemania. Es justo ahí cuando la figura de Adolf Hitler y la de El Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán o partido Nazi toma fuerza dentro de Alemania. Hitler quien desde un principio se mostro como un líder carismático, apoyado en su gran oratoria e ideales asciende rápidamente al poder, siendo su oposición frente al tratado de Versalles uno de los elemento principales para llegar ahí. Hitler quien hizo parte del ejercito Alemán que combatió en la primera guerra mundial culpaba al tratado de Versalles y los países aliados en la primera guerra mundial de ser los causantes de la mayoría de los problemas socio-económicos que aquejaban al pueblo alemán.

Mientras que los bancos se declaraban en bancarrota y muchos otros se quedaban sin un solo marco en sus bolsillos, Hitler se ufanaba de haber predicho la gran depresión, fue allí cuando vio una oportunidad para su discurso revolucionario. Aparecen grandes figuras del nazismo como Rudolf Hess, Martin Bormann, pero quien se volvería uno de los bastiones mas importantes dentro del Nacional socialismo seria Joseph Goebbels quien ingresaría al partido en 1922 y se convertiría en la mano derecha de Hitler, siendo su ministro de propaganda y máximo exponente de sus ideales.

1.3.- La propaganda nacionalsocialista

A finales de la década de los años 20 los propagandistas nazis estaban en busca de adeptos para su maquinaria política, para lograrlo buscaban un cambio de actitud en los alemanes, quienes se encontraban devastados debido a la crisis ya mencionada por la que atravesaban. Uno de los argumentos con mas peso para lograr su cometido tiene que ver con las disposiciones del tratado de Versalles, firmado en 1919 y con el que se buscaba que Alemania aceptase toda la responsabilidad de haber causado la guerra, con el tratado también se buscaba un

desarme absoluto en cuanto armamento militar, además de concesiones territoriales y pago de indemnizaciones a las naciones victoriosas en la guerra, algo que un principio parecía ser la única opción para Alemania, pero que mas adelante generaría un rechazo hacia el tratado dentro de la población incitados por Hitler, pues en sus discursos él le hizo ver a los alemanes que todo el mundo se aprovechaba del mal momento por el que atravesaba Alemania. La idea de que de que toda Europa o por lo menos lo países que salieron victorioso de la guerra se aprovecharasen de la crisis, fue el uno de los hechos mas importantes para generar el primer gran elemento propagandístico del que hizo uso el partido nazi para conseguir el ascenso al poder y con él, el de Adolf Hitler.

Así fue como el Partido Nacional Socialista Obrero Alemán genero una estrategia cuyo único fin era el de “crear” enemigos externos que no eran otros sino quienes habían participado en el tratado de Versalles y con lo que buscaba que el inconformismo por parte de los alemanes frente el tratado de Versalles creciera, algo que fue ampliamente reforzada por algunos medios que sin pertenecer directamente al nazismo ayudaron en la difusión de su propaganda.

Hitler aprovechándose del descontento y la frustración por la que atravesaba el pueblo alemán ,decidió generar una influencia sobre la audiencia con un discurso en el que enfatizaba que el tratado de Versalles no era algo distinto a un ataque directo contra Alemania y su pueblo. Hitler instalado en el poder y apoyado por las masas decide retirar la firma de Alemania del tratado, justificando que este hacia que Alemania fuera inferior al resto de países por el hecho de acusarlo como el único responsable de la primera guerra mundial.

Hay quienes dicen que el éxito propagandístico de Hitler desemboco en el control absoluto de Alemania y en consecuencia a a la conducción del país a la segunda guerra mundial.

Instalado en el poder Hitler decide invadir Polonia el 1 de septiembre de 1939, lo que significaría el primer paso bélico dentro del plan Nazi para la consolidación de su

imperio dentro de Europa, esto generaría una declaración de guerra inmediata por parte de Francia y el Reino Unido al Tercer Reich, ese fue el inicio de la segunda guerra mundial. Desde finales de 1939 e inicios de 1941 Alemania conquisto o sometió a una gran cantidad de países europeos haciendo uso de campañas militares y firma de tratados.

Alemania conformo junto con el Reino de Italia y el Imperio Japonés ,un grupo de potencias conocidas como El Eje quienes actuarían como una unidad dentro de la segunda guerra mundial confrontándose un grupo de países conocido como los aliados, conformado por China, Francia y Reino Unido, además de La Unión Soviética y Estados Unidos que decidieron entrar a la guerra después mostrar una postura neutral en el conflicto.

Dentro de la segunda guerra mundial se recrudecieron los tratos hacia los judíos exterminándolos casi por completo. Hacinados en campos de concentración y forzados a trabajos duros, poco a poco fueron sucumbiendo ante las epidemias que se propagaron allí por consecuencia de las condiciones insalubres y de precariedad en las que se encontraban. Finalmente en 1945 y después de la invasión aliada se produce la liberación en los campos de concentración.

1.4.- El Principio de simplificación y del enemigo único.

Este principio básico de toda la política, la ideología y el proceder nazi significaba adoptar una única idea, un único símbolo e individualizar al adversario en un único enemigo. Esta concentración permitiría actuar eficazmente contra las amenazas y fortalecer el pensamiento patriótico alemán desde nuevos parámetros: fue necesario crear nuevos símbolos que recogieran los orígenes arios y epopéyicos de la raza alemana, que permitieran generar un estado de orgullo nacional. Por eso se utilizó la esvática.

La esvástica tiene su origen hace unos siete mil años y tiene relación con varias de las principales religiones del mundo como lo son el Hinduismo y el Budismo. A principios de los años 20, el partido Nazi adopta la cruz esvástica como su principal símbolo, esta ya venia siendo usada como identificador dentro de los movimientos nacionalistas alemanes por lo que el partido Nazi vio conveniente y apropiado adoptarla como símbolo para la raza aria.

Los teóricos nazis asociaron el uso de la esvástica con la ascendencia cultural de la llamada raza aria. Creían que los primeros Arios de la India, en donde tiene origen la esvástica fueron el prototipo de invasores de la raza blanca . cooptando así el símbolo como un emblema de la supremacía blanca.

La bandera de la Alemania nazi está compuesta de un fondo rojo en el que se inserta una esvástica negra inscrita en un círculo blanco a la izquierda. Llamada *Nationalflagge* fue declarada bandera oficial en 1935.

Originalmente utilizada como el estandarte del Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán, luego de la elección de Adolf Hitler como Canciller en 1933, fue convertida en bandera cooficial el 14 de marzo de 1933, junto a la bandera del antiguo Imperio Alemán.

En ese entonces, Barcelona competía junto con Berlín por convertirse en la ciudad que acogería los juegos Olímpicos, siendo esta ultima la escogida por el comité Olímpico internacional en el año de 1933 para ser la anfitriona de las olimpiadas que se llevarían a cabo tres años después.

La elección de la sede para los juegos olímpicos de 1936 tuvo una carga política considerable, pues se le asignaba a Alemania la organización de los juegos después de la primera guerra mundial y todos los problemas político-sociales que se venían presentando en Europa, además de las suspensión de los juegos que iban a tener lugar en Berlín debido al inicio de la guerra.

Pocos meses después de la elección de Alemania como organizador de los juegos olímpicos, varias delegaciones a nivel mundial ponían en tela de juicio que tan ético podría ser participar en unas olimpiadas organizadas por el régimen Nazi. De hecho, poco tiempo después de la elección de Alemania como organizador y siguiendo sus ideales frente a la “raza haría” en dicho país se instauraron una política de segregación racial en el deporte, en donde los judíos fueron los mas afectados siendo expulsados de los clubes y federaciones deportivas.

En Estados Unidos el presidente del comité Olímpico nacional, Avery Brundage fue en un principio el mayor detractor de que los juegos se llevarán a cabo en Alemania pues no veía con buenos ojos la restricción deportiva que se le dio a los Judíos. El creía que así se violaban los principios de inclusión en el deporte además del espíritu olímpico. Sin embargo tras una visita hecha a Berlín, Brundage declaro que los judíos alemanes recibían un buen trato y que los juegos debían realizarse allí como se tenia previsto. Además siempre quiso manejar un discurso en donde resaltaba que el deporte debía mantenerse alejado de las relaciones Judeo-Nazis

Sin embargo hubo algunos integrantes dentro de la delegación estadounidense que quisieron boicotear los juegos, era el caso de Jeremiah Mahoney ,presidente de la federación americana de atletismo, quién acusaba a Alemania de haber quebrado el espíritu olímpico al imponer discriminaciones raciales y religiosas. Países como Reino unido ,Francia ,España ,Suecia ,Checoslovaquia y Holanda. Tenían también la intención de Boicotear los juegos, finalmente España fue el único país que hizo un boicot contra los juegos, organizando como alternativa las “Olimpiadas populares” evento que tuvo que ser suspendido

Cabe aclarar que un año antes de que se eligiera a Berlín como sede de los juegos olímpicos de 1936 Hitler había sido elegido canciller de Alemania. Hitler aprovecharía el evento deportivo para resaltar según el la “magnificencia” del nazismo. Hitler encarga a sus mas cercanos colaboradores un detallado programa de difusión sobre los juego en Berlín , los encargados de esto serian Albert Speer

y la fotógrafa Leni Riefensthal, quienes a su vez eran supervisados por el Jefe de propaganda Joseph Goebbels.

El primero de agosto durante la inauguración de los juegos y como muestra de grandeza del régimen Nazi, el Hindenburg ,sobrevoló el estadio olímpico de Berlín, momento previos a la aparición de Hitler.

Los juegos finalmente dieron como ganadora a Alemania, aunque se puede decir que los juegos transcurrieron con normalidad, hubo algunas controversias que que marcaron los juego olímpicos de Berlín 1936.Una de ellas es sobre la doble intención que tenia Hitler sobre los juegos, pues hubo quienes creyeron que los juegos se habrían utilizado por parte del partido Nazi para demostrar las teorías acerca de la superioridad de la raza aria. También se llevo a criticar el uso de los juegos olímpicos como herramienta propagandística dentro del régimen alemán.

Otra de la controversia suscitada en Olímpicos de 1936 tiene que ver con el atleta afroamericano Jesse Owens ganador de las pruebas de 100m, 200m, 4×100m y salto de longitud. Hay quienes dicen que Hitler se negó a saludarlo y darle la mano. Sin embargo Jesse Owens cuenta en sus memorias que tras sus triunfos recibió una carta de felicitaciones por parte del gobierno alemán y que el presidente Franklin Delano Roosevelt lo excluyo de la invitación en la casa blanca.

El partido nazi aprovecho las justas olímpicas para demostrarle al resto del mundo su poderío. Allí Alemania presento el estadio Olímpico de Berlín el que par ese entonces era el estadio mas grande del mundo, otra demostración por parte de Alemania al mundo de su recuperación y del crecimiento político por el que atravesaba.

Los olímpicos no solo sirvieron para mostrarle al mundo la recuperación de Alemania sino que también fueron un elemento fundamental para reforzar el patriotismo en los alemanes frente a su país. Apoyados en la afamada cineasta Leni Riefensthal el partido nazi decide por primera vez en la historia transmitir las olimpiadas a nivel nacional, además le encargan de hacer un documental que

llevaría por nombre de Olympia y cuyo tema principal en la obra es el de hacer un paralelo entre los juegos disputados en la antigua Grecia y los que tuvieron lugar en Berlín el verano de 1936.

En Alemania la película tuvo una gran aceptación y fue aclamada alemán. Además de ser considerada por los productores y directores del cine mundial como una de las 10 mas grandes obras de la historia del cine.

A Olympia También se le atribuyen muchas de las características con las que cuenta la transmisión de eventos deportivos por televisión de hoy en día. Fue en Olympia en donde por primera vez se hizo uso de cámaras subacuáticas para grabar las competencias de natación por debajo del agua, además de las mini cámaras que se utilizaron para grabar las pruebas de atletismo en primera persona.

Muchos de estos hechos para el espectador común pudieron haber significado simples inversiones en infraestructura y equipos de transmisión, sin embargo estos hechos son claros actos propagandísticos con los que además de incentivar el nacionalismo pueblo, también se le insto al odio disfrazado de competición hacia las otras delegaciones.

1.5.- Individualización del enemigo

Una de las más efectivas campañas estuvo dirigida a establecer con claridad quiénes eran los enemigos del pueblo heroico alemán. Esta idea de que habían sido traicionados interna y externamente, llevó a separar al enemigo en esas categorías. Así, Alemania se enfrentaba a cruentos enemigos externos y a renegados enemigos internos.

Los enemigos externos fueron creados teniendo como punto de partida su nacionalidad. Ello llevó a los alemanes a considerarse una isla pura dentro del concierto barroco de los países circundantes. Pero ¿cómo justificaron la creación de este sentimiento xenofóbico?

Después de la derrota alemana sufrida en la primera guerra mundial, el país quedó atrapado en una aguda crisis socio-económica, causada por las graves sanciones a las que se había hecho acreedor en el tratado de Versalles firmado en Francia en 1918.

Basado en esto Hitler identificaba e incentivaba el odio entre los alemanes hacia países que además de ganar la primera guerra mundial fueron ponentes en el tratado de Versalles, culpándolos por el difícil momento por el que el país atravesaba por ese entonces.

Muchos coinciden que los malos tratos por parte de los aliados hacia los Alemanes fueron exagerados, considerando que Alemania se reconoce como una nación tradicionalmente poderosa. Se considera que el pueblo nunca tuvo que ser sometido a condiciones tan humillantes como las que se dio por ese entonces. Esto produjo que el pueblo Alemán se sintiera herido en su orgullo, cosa que fue aprovechada por El partido Nacional Socialista para instigar a la gente para que alzara su voz de protesta en contra de los atropellos de los que estaban siendo víctimas por parte de los países aliados en la primera guerra mundial.

Además de culpar a los participantes en el tratado de Versalles, Hitler comenzaba a desvelar su odio hacia los judíos, los culpaba por no solo por la situación económica por la que atravesaba el país sino por la pérdida de Alemania en la guerra, los mostraba como los grandes traidores y los representaba como animales frente al resto del pueblo alemán.

A las acusaciones hechas por parte de los Judíos respondieron con un cartel en el que muestran a una mujer lamentándose frente de una tumba, cuyo epitafio reza "12,000 soldados judíos murieron en batalla por el honor de la Patria." Los judíos no lograban entender porque se les trataba de traidores a la Patria y por eso el cartel fue difundido por parte de los veteranos de guerra judíos.

Dentro de esta estrategia de crear enemigos también se encontraba la de crear enemigos internos entre los que se encontraban los gitanos, los eslavos, pero

principalmente los judíos y los comunistas .Es decir que los propagandistas nazis basaron su discurso en primer lugar en el resentimiento ya existente hacia el tratado de Versalles y en segundo lugar en el antisemitismo y rechazo al socialismo.

Tras el fallido Putsch de Múnich y el posterior encarcelamiento de Hitler en 1923, este decide escribir durante su estancia en la cárcel su obra mas celebre, *Mein Kampf*, un texto en el que plasmaría las diferentes doctrinas por las creyó se debía regir el pueblo alemán para recuperar su poderío en Europa .

En *Mein Kampf* Hitler describiría punto por punto los ideales que debería adoptar la sociedad alemana para convertirse en el el dueño de Europa.

Hitler comenzaría estableciendo como debía ser el culto que se le debía guardar al líder de la Alemania soñada, cual si fuera un dios se le debía rendir todo tipo de pleitesía. El *Fuhrer* se presentaba como un ser infalible, además debía recibir un saludo obligatorio por parte del pueblo a hacia su líder "*Heil Hitler*".

Dentro de los objetivos de Hitler también estaba el de adoctrinar a sus adeptos desde temprana edad, buscando hacer perdurable su legado a través de los años, además de constreñir a las futuras generaciones de actuar de una manera que no fuera consecuente con la ideología Nazi. Basado en entrenamiento militar y control en la educación que los jóvenes alemanes debían recibir. Educación que se se enfocaría principalmente en teorías racistas, antisemitas y militares. Vale aclarar que dichos "principios" solo podían ser impartidos única y exclusivamente por profesores que estuvieran inscritos al partido Nazi.

Hitler también establecería lo que el consideraba debía ser la incorporación de valores tradicionales y con ellos el papel que debía jugar la mujer dentro de de la sociedad alemana, para Hitler la mujer debía dedicarse únicamente tener hijos además de las las labores del hogar. Se prohibía así su participación y la política y la educación.

El racismo también sería parte fundamental dentro de la ideología nazi, el trato que se le debía dar a la minorías plantearía un antes y en después dentro de lo que se esperaba iba a lograr Alemania en el momento de la adaptación de cada propuesta hecha por Hitler. Su finalidad era asegurar la cohesión social, además sustituir la división en clases sociales por la unidad y la supremacía racial. Sustentado en teorías raciales del siglo XIX que hablarían de la existencia de razas superiores e inferiores. Hitler definiría a la raza aria como la raza superior, mientras que la raza inferior estaría comprendida por latinos, eslavos ,gitanos ,negros y por sobre todas las cosas Judíos. Según Hitler la mezcla de razas en especial la presencia de la raza Judía era el causante de la situación por la que atravesaba Alemania, también decía que con la mezcla entre razas superiores e inferiores se iniciaría una etapa de decadencia dentro de la población. Finalmente dijo que era necesaria la exterminación de las razas inferiores para lograr una gran Alemania.

En consecuencia aparecen las políticas antisemita que en primer lugar se basaría en la identificación de monopolios judíos surgidos después de la primera guerra mundial, a partir de ahí se establecerían una serie de medidas en contra de los judíos, como por ejemplo la prohibición a ejercer la mayoría de profesiones, obligándolos a sobrevivir con lo mínimo. A los judíos se les retiraría la ciudadanía alemana y se les prohibiría contraer relaciones maritales con los pertenecientes a la raza aria.

La propaganda antisemita se presentaba continuamente aunque en ocasiones era reducida por tácticas políticas, al principio en sus discursos Hitler solía enfocarse mucho en los judíos, dejó de hacerlo con tanta frecuencia pero sin embargo lo hacía hablando de algunas figuras judías relevantes dentro de la sociedad alemana. Presentaba a los judíos como los causantes de los problemas ,políticos, económicos, sociales y morales de Alemania, además de acusarles por la perdida de Alemania en la primera guerra mundial, para ello muchas veces hizo uso de elementos antisemitas como cuando en sus discursos traía a colación la “Leyenda de la puñalada en la espalda” esta hace referencia a un mito social y de propaganda

en el que se le atribuye la derrota Alemana en la guerra a un numero de problemas internos del país y no a tácticas militares, también resalta que el país no supo atender al “llamado patriótico” y que eso tuvo que ver con el sabotaje de algunos elementos que mas adelante Adolf Hitler identificaría como Judíos e izquierdistas.

También eran acusados de robarle a los Alemanes del común el producto de su trabajo mientras ellos no hacían nada, en Alemania comenzaba una campaña en contra de los judíos acompañada de carteles, películas, folletos y hasta historietas en donde se les mostraba como una plaga que acabaría con Alemania si no se hacía algo.

Aparece el Der Stürmer, un tabloide dedicado a hablar del partido Nazi y el antisemitismo, tuvo circulación hasta 1945 y fue un elemento importante dentro de la propaganda Nazi, especialmente por su discurso antisemita. hacia uso de un estilo caricaturesco y provocador a la hora de referirse a los judíos, los mostraba como personas con dientes torcidos, uñas de animales salvajes y mirada codiciosa, también los solía relacionar con ritos en donde la sangre de los niños alemanes estaba presente.

El Der Stürmer (el atacante) fue fundado 1923 en Núremberg, convirtiéndose en su principal titular, fue prohibido ese mismo año luego del intento fallido de Adolf Hitler de tomar el poder, derrocando al gobierno de Baviera el 9 de noviembre de 1923 con el apoyo de Julius Streicher en lo que se conoció como el “Putsch de Múnich”. Streicher fundador y editor del titular, reapareció en 1925 con el mismo discurso antisemita y respaldado por el partido Nazi aunque El Der Stürmer nunca fuese uno de sus medios oficiales. Su único objetivo era el de propagar el antisemitismo con informaciones sobre practicas sexuales anormales en judíos, además de difundir falsas conspiraciones hebreas con el fin de deformar la figura del judaísmo en Alemania y Europa .

Julius Streicher además de ser el editor de El Der Stürmer, también se encargaba de la realización de cuentos infantiles para que en los niños también se sembrara el odio hacia el judaísmo, uno de los mas recordados es el de el “perro caniche”

El Der Stürmer Mediante comparaciones de los judíos con animales feroces o peligrosos, plagas e incluso la peste, este periódico infundió un irracional odio de los alemanes hacia los judíos.

El Der Stumer solía deformar la figura de los judíos, por ejemplo en una de sus portadas se muestra a un judío con grandes dientes y orejas deformes devorando a personas cuyo aspecto parece sernormal, además de muestra en uno de sus lados el martillo y la oz símbolos propios de la Unión soviética, resalta la estrella judía que llevan en la frente y que se convertiría en el identificador negativo para el pueblo alemán.

En ese entonces en Europa tendría lugar un hecho que marcaria la vida de los judíos en viejo continente. Las noches del 9 y 10 de noviembre de 1938 una serie de ataques y linchamientos propiciados por parte de las tropas de asalto de las SA en cooperación con población civil hacia los judíos, dejando decenas de judíos muertos, más de mil sinagogas incendiadas, 7000 tiendas judías saqueadas y mas de 25.000 judíos recluidos en campos de concentración. Este evento se conocería como la noche de los cristales rotos.

Finalmente se hablaría de un punto culminante con el que se buscaría acabar el “problema de raíz”, se decide aplicar una solución total, que consistía en la eliminación total de los judíos en Europa, todos los judíos y gitanos serian deportados a campos de exterminio donde morirían un poco mas de 6 millones de personas.

CAPÍTULO II.- DESDE LA PROPAGANDA URIBISTA

2.1.- Álvaro Uribe Vélez

Álvaro Uribe Vélez es un político colombiano nacido en la ciudad de Medellín el 4 de julio de 1952. Estudio derecho en la universidad de Antioquia, curso posteriormente administración, gerencia y negociación en conflictos en la escuela de extensión de la universidad de Harvard.

Se desempeñó en diferentes cargos en distintas entidades públicas de Medellín y Colombia, siendo alcalde de Medellín(1982),senador de la república(1986-1994),gobernador de Antioquia (1995-1997) y presidente de la república durante dos periodos consecutivos (2002-2006),(2006-2010).

Álvaro Uribe comenzó su vida política a muy temprana edad, primero incursionó al Partido Liberal Colombiano junto con Hernando Agudelo y Diego Calle, con los que más adelante militaría en el directorio Liberal del que tiempo saldría para fundar en 1985 el movimiento regional conocido como Sector Democrático junto con Mario Uribe Escobar que además de ser su primo era su aliado político. Mas adelante el movimiento cambiaría su nombre al de Partido Colombia Democrática.

Álvaro Uribe Vélez es designado por el gobernador de Antioquia Álvaro Villegas como alcalde de Medellín. Aunque apenas estuvo al frente de la alcaldía por un año, lideró varios proyectos sociales dentro de los que se encontraba “Medellín cívico”, dentro de su gestión también privatizó el manejo de basuras entregándole el relleno sanitario de la ciudad a un ente privado. Poco tiempo después renunció a la alcaldía de Medellín por lo que serían diferencia con algunos líderes antioqueños, también se dice que el gobernador de Antioquia le habría pedido la alcaldía después de que el presidente de la república de ese entonces Belisario Betancourt Cuartas lo presionara por supuesta existencia de nexos entre Álvaro Uribe y el cartel de Medellín.

Ocuparía después un escaño en el Concejo de Medellín durante un periodo (1984-1982) además de varios periodos en el senado durante dos periodos consecutivos (1986-1990),(1990-1994).Durante su estancia en el Senado de la República Álvaro

Uribe Vélez obtuvo varias distinciones, además de ser el ponente de varias leyes que hoy en día siguen vigentes. En 1990 y 1994 fue elegido como el mejor senador de la República.

Álvaro Uribe Vélez fue elegido como gobernador de Antioquia en una apretada votación en donde se impuso al conservador Alfonso Núñez Lapeira por apenas 418 votos. Se posesionó en su cargo el primero de enero de 1995, por primera vez aparecerían los consejos comunitarios, que se convertirían en un sello personal dentro de los diferentes mandatos de Álvaro Uribe Vélez.

Como gobernador de Antioquia Álvaro Uribe amplió la cobertura de educación y salud en la región además de la pavimentación de varios kilómetros de carretera, hechos que se consolidarían a su gobernación como una de las mejores del país.

Durante su administración también promovieron las convivir, una figura de seguridad privada que se reglamentó en la presidencia de César Gaviria Trujillo, cuyo único fin era reforzar la seguridad frente a los diferentes actores armados en la región y en Colombia. Durante el mandato de Álvaro Uribe Vélez en la gobernación de Antioquia se crearon más de 69 asociaciones convivir.

2.1.- La Colombia desde 1998.

El 7 de enero de 1999 en Colombia se daba inicio oficialmente a una nueva negociación entre el gobierno nacional encabezado por el presidente de ese entonces Andrés Pastrana Arango y la guerrilla de las Farc cuyo máximo líder era Manuel Marulanda Vélez alias “tirofijo”, esto con el fin de terminar el conflicto armado en Colombia. Dicho proceso fue llevado a cabo entre los años de 1998 y 2002.

El proceso iba a tener varios inconvenientes, en primer lugar por los roces existentes entre el ministro de defensa Rodrigo Lloreda, las fuerzas militares y el presidente de la república, por el despeje y desmilitarización de algunas zonas en la región del

Caguan, lo que mas adelante desembocaría en acusaciones por parte del ejercito hacia Las Farc por hacer uso de las zonas de distención como un espacio para recuperarse, política, económica y militarmente.

Por otra parte la permisividad por parte del presidente Pastrana, permitió a las Farc ampliar su zona de operaciones por varias zonas del país, aumentando así el numero de secuestros extorsivos, asesinatos y reclutamiento de menores, todo esto mientras culpaba al gobierno de no combatir a sus principales enemigos, los paramilitares de las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC).

En el año de 1999 se presentaría un acontecimiento que para la opinión publica significo algo así como la crónica de una muerte anunciada para las negociaciones entre el gobierno nacional y la guerrilla de Las Farc, acontecimiento que se conocería como “la silla vacía”. La “silla vacía” consistió en el desplante hecho en la mesa de negociación del Caguan por parte del jefe máximo de Las Farc Manuel Marulanda Vélez al presidente Andrés Pastrana Arango. Argumentando su ausencia por falta de garantías en la seguridad, aunque poco tiempo después se conoció que la verdadera razón del desplante, fue porque el jefe máximo de la guerrilla no quería enviar un mensaje equivoco de que la paz para Colombia estaba cerca.

Para el 19 de enero de ese año se daba el primer congelamiento en las conversaciones a las espera de informes oficiales acerca de la lucha contra los AUC, tras una serie de masacres.

Se fijo como nueva fecha por parte de Las Farc para la reanudación de los diálogos el 20 de abril de 1999. Sin embargo los diálogos se mantuvieron estancados, por la retención de miembros de la fuerza publica por parte de Las Farc, además del secuestro y asesinato de Consuelo Araujo Noguera, estos acontecimientos generaron que en octubre del 2002 el gobierno nacional diera por terminada la negociación con la guerrilla de Las Farc.

2.2.- La propaganda uribista de 2002-2010

En el año 2002 y después de una fallida negociación que dejó al país en un limbo político y social, llegaba a la presidencia de la república Álvaro Uribe Vélez quien con un discurso enfocado en la lucha en contra los grupos subversivos y el narcotráfico se mostraba como la salvación a los problemas que en ese entonces aquejaban al país.

Durante su primer discurso como presidente de la república Álvaro Uribe Vélez manifestó "Los grupos violentos deben saber que estamos como demócratas ratificando una oferta, construyamos Seguridad Democrática" enviándole un claro mensaje a las guerrillas en especial a la de Las Farc.

La política de Álvaro Uribe Vélez se centró principalmente en la implementación de la seguridad democrática, esta era una política que proponía un papel más activo por parte de la sociedad en la lucha del estado contra los insurgentes y grupos armados. La seguridad democrática plantea que existe la necesidad de fortalecer las actividades y presencia de los órganos de seguridad a lo largo del territorio nacional.

La ejecución de esta política tuvo como resultado la disminución de delitos como el secuestro que pasó de 2.986 a 800 secuestros por año ; los homicidios bajaron en un 40.6 por ciento y el número de atentados terroristas, un 62.5 por ciento; los asaltos a poblaciones pasaron de 32 en 2002 a 5 en 2005. Además, el PIB creció el 5.75 por ciento y la tasa de desempleo pasó de 15.7 a 11.8. Todas son cifras consignadas en el balance 2005 del Plan Nacional de Desarrollo.

Las consecuencias han sido mortales y ruinosas, literalmente. Más de cincuenta mil personas han muerto en combate en los últimos 10 años o han sido asesinadas por los grupos violentos; miles de campesinos han tenido que abandonar sus tierras por temor a la violencia o por intimidación y cientos de millones de dólares se han perdido en ataques terroristas a la frágil infraestructura nacional.

Esta situación ha sido alimentada por factores de naturaleza internacional, tales como el negocio criminal de las drogas, el tráfico de armas, el entrenamiento de los

actores violentos en técnicas terroristas, el pago de secuestros y de extorsión por parte de entidades internacionales y las nefastas practicas de lavado de activos.

El crecimiento de los cultivos ilícitos, especialmente de coca, ha sido la principal causa de la expansión de los grupos al margen de la ley. A partir de 1995, tanto los primeros como el número de hombres armados se han multiplicado año tras año. No casualmente, por supuesto. Las rentas originadas por los cultivos ilícitos han permitido el incremento de personal y capacidad logística de los grupos violentos. Pero éstos no han sido el único sustento de la violencia armada. Las regalías petroleras, el hurto de combustible e incluso las transferencias municipales han alimentado sus arcas, jalonado su expansión y multiplicado su capacidad destructora. Sin duda, la derrota de los violentos no será posible si no se eliminan las rentas que los nutren y multiplican.

Encuestas recientes muestran que la violencia es percibida por los colombianos como el principal problema del país. Las mismas señalan que cerca de 70% de la población se siente insegura en sus barrios y veredas. Más de la mitad se abstiene de alejarse de su residencia por temor a la violencia. Y casi 40% fue víctima de un crimen durante el último año. Por ello, el Gobierno Nacional ha querido que la recuperación de la seguridad se convierta en un objetivo primordial de su gestión.

La recuperación de la seguridad se hará en un contexto de respeto a los derechos humanos, pluralismo político y participación ciudadana. La Seguridad Democrática trasciende el concepto de seguridad nacional, ligado exclusivamente a la capacidad del Estado para penalizar y disuadir a quienes se contraponen a la normatividad vigente. Se quiere, en resumidas cuentas, brindar seguridad y protección a todos los colombianos sin distinción de color político, credo religioso, convicción ideológica o nivel socioeconómico. En última instancia, la Seguridad Democrática pretende asegurar la viabilidad de la democracia y afianzar la legitimidad del Estado.

Para alcanzar la Seguridad Democrática, el Gobierno plantea una estrategia comprensiva que incluye, por una parte, el fortalecimiento de la Fuerza Pública para recuperar el control del territorio y proteger la infraestructura nacional; y por otra, la desarticulación de la producción y tráfico de drogas ilícitas, el fortalecimiento de la justicia y la atención a las zonas deprimidas y de conflicto. La puesta en práctica de esta estrategia demandará ingentes recursos fiscales y una activa participación de la comunidad internacional bajo el principio de responsabilidad compartida. Pero más que ello requiere un compromiso cabal de todo el país. En suma, la Seguridad Democrática es para todos y necesita de todos.

2.4.- Individualización del enemigo

En el año 2002 Colombia, además de estar seriamente afectada por el fallido proceso de paz con la guerrilla de las FARC, también se encontraba en una encrucijada, pues aumentaba en un gran número las personas que creían que el conflicto no debía resolverse por la vía del diálogo sino que porque el contrario el fin del conflicto debía llegar con la derrota militar de la guerrilla.

Cuando la figura de Álvaro Uribe Vélez aparece con un discurso guerrillerista, cuya premisa era acabar la guerrilla de las FARC, muchas personas vieron en él lo más parecido a un salvador, al mesías que le devolvería a Colombia la paz luego tantos años de conflicto.

Al hablar Uribe del conflicto las demás demandas por parte del pueblo pasaron a un segundo plano. Temas como la salud y la educación podían esperar siempre y cuando se estuviera confrontando eficazmente a la guerrilla.

Este estilo de gobierno popular se mantendría durante los periodos como presidente que tuvo Álvaro Uribe Vélez (2002-2006)(2006-2010) dependiendo siempre de tener un adversario que cuestionara o ejerciera una amenaza a su política de seguridad democrática. Un ejemplo de ellos es el partido político colombiano de Izquierda Polo democrático detractor habitual durante la presidencia de Álvaro Uribe, a quien le realizaron una gran cantidad de debates de control político dentro del congreso de la república, además de lanzar fuertes acusaciones relacionadas con el paramilitarismo.

Se consolidaría en Colombia la idea de seguridad sobre todas las otras necesidades del país y no se encontraría satisfacción hasta que no se lograra el objetivo propuesto, fue por eso necesario para el pueblo mantener en el poder a Álvaro Uribe Vélez. Claro, en ello ayudó el hecho de que el uribismo convirtió la lucha armada en Colombia en una pelea del Estado contra grupos extremistas, terroristas y narcotraficantes internos.

En el orden externo, el enemigo también sería individualizado en polaridad ideológica. Sería la cruzada del uribismo contra las tendencias socialistas o de izquierda latinoamericana.

En el año 2005 en Cúcuta ciudad fronteriza entre Colombia y Venezuela es detenido el llamado “canciller” de las FARC Rodrigo Granda. Luego del suceso que significó un fuerte golpe militar para la cúpula de Las FARC, el ministro de defensa de Colombia de ese entonces Jorge Alberto Uribe le aseguró a la opinión que la captura fue realizada únicamente con el apoyo de las fuerzas militares colombianas y en territorio nacional. Sin embargo el ministro del interior de Venezuela Jesse Chacón ordenó que se abriera una investigación para verificar donde se hizo la captura, pues tenía serios indicios para creer que la captura fue efectuada en territorio venezolano y no colombiano. El 14 de enero el Presidente Hugo Chávez, ordena suspender todo tipo de relación comercial con Colombia hasta que no se ofrezca una disculpa formal por lo que él consideró una violación al territorio nacional. Durante la crisis diplomática que se comenzó a gestar después de la captura de Granda, el presidente Hugo Chávez calificó como secuestro lo sucedido con el llamado “canciller” de las FARC, violando la soberanía de Venezuela. El presidente Hugo Chávez llamó a consulta a su embajador en Colombia Carlos Santiago Ramírez y el vicepresidente José Vicente Rangel expresó que Colombia debió haber solicitado la extradición de Granda en lugar de “secuestrarlo” violando así la soberanía del país.

El 15 de enero el presidente Álvaro Uribe invita a su homólogo venezolano a participar en una cumbre de presidentes que tendría lugar en Colombia, a lo que el presidente Hugo Chávez se negó hasta que no se ofreciera una disculpa formal por parte de Colombia. El 29 de enero Colombia muestra total disposición en un comunicado en donde invita al presidente venezolano a una reunión para esclarecer los hechos, con el fin de arreglar la relación entre los países y evitar un conflicto futuro.

Después del comunicado Venezuela da por superado el altercado y agenda una reunión con presidente Uribe a una reunión en Caracas en donde tratarían los temas, reunión que se tuvo que posponer por problemas de salud del mandatario colombiano.

Tras orden del presidente Chávez el embajador de Venezuela en Colombia volvería a Bogotá, luego de 18 días de sucedido el altercado, la crisis se resolvería definitivamente en una reunión presidencial bilateral privada.

Luego Rodrigo Granda en declaraciones hechas a la fiscalía, dijo haber sido retenido a la fuerza en Caracas, esposado y transportado en un baúl hasta Cúcuta donde fue entregado a las autoridades colombianas. Posteriormente Granda sería designado por el presidente Uribe como gestor de paz, después de su liberación.

Quienes resultaron mas afectados durante el conflicto fueron los transportadores, pues debido a la pelea entre los dos países se dejaron de circular mas de tres millones de galones de combustible venezolano en el área metropolitana de Cúcuta.

En el 2007 cuando presidente Chávez servía como mediador para la liberación de los secuestrados por las FARC, fue retirado por el presidente Uribe, después de que el presidente venezolano se comunicara directamente con las fuerzas militares, algo que según Uribe tenía totalmente prohibido.

El gobierno venezolano reaccionaría llamando mentiroso al presidente Uribe a lo que Uribe respondió que no quería “legitimadores del terrorismo”, él 25 de noviembre de ese año el presidente Chávez congelaría las relaciones con Colombia.

El problema se agudizaría después de que Colombia bombardeara en territorio ecuatoriano un campamento de las FARC donde moriría uno de sus máximos líderes alias Raúl Reyes. Los dos conflictos se resolverían casi al mismo tiempo en la cumbre de Río y en una posterior visita del presidente Chávez a Cartagena donde los dos países decidirían reanudar las relaciones.

En el 2009 el presidente Uribe denunció la adquisición por parte de las FARC de armamento proveniente del mercado internacional. Cohetes de origen sueco y pertenecientes a armamento de las fuerzas militares venezolanas fueron encontrados en el campamento de la mano derecha del Mono Jojoy jefe del ala militar de Las FARC. Posteriormente Suecia pediría explicaciones a Venezuela de por qué las armas estaban en poder de Las FARC, acusándolos también de haber violado un acuerdo de uso.

La tensión entre Colombia y Venezuela estaba de nuevo en un punto álgido, en consecuencia las relaciones entre los dos países se congelarían una vez más. Chávez advirtió que suspendería definitivamente las relaciones con Colombia si se llegaba a dar de nuevo otra agresión verbal por parte del presidente Uribe, además dijo tener la potestad de expropiar a empresa con capital colombiano que tengan presencia en Venezuela y de esa manera terminar con todo acuerdo comercial.

Durante el 2010 las relaciones diplomáticas entre Colombia y Venezuela empeoraron, después de que el presidente Álvaro Uribe Vélez acusara a Venezuela de resguardar combatientes de las FARC en su territorio. Se presentaron pruebas por parte de Colombia en la OEA y poco tiempo después los dos países llamarían a consulta a sus embajadores, lo que significaría la ruptura de las relaciones diplomáticas entre Venezuela y Colombia en el gobierno Uribe.

El castro-chavismo es un termino utilizado por Álvaro Uribe para referirse a quien el cree atenta contra las políticas del país (castro-chavistas).

Aunque a ciencia cierta no se sabe que es el “castro-chavismo” se puede deducir que es una alianza entra la Cuba de Fidel y la Venezuela Chavista para imponer el socialismo del siglo XXI en Latinoamérica.

Hay una teoría la cual habla que Juan Manuel Santos aparece con el alias de “Santiago” en uno de los computadores que se lograron recuperar después del bombardeo al campamento de Raúl Reyes en Ecuador en el 2007, en dichos computadores también se encontrarían fotos del actual presidente Santos posando junto con Fidel Castro, además de Hugo Chávez y al que en consecuencia tiempo después llamaría “mi nuevo mejor amigo”.

Un elemento importante para hablar del castro-chavismo es la existencia de una conspiración para llevar gradualmente el socialismo al poder.

Sin embargo hay eventos que desvirtúan la teoría, como por ejemplo los tres bombardeos que terminaron con la muerte de tres grandes jefes guerrilleros, durante su dirección en el ministerio de defensa y posterior presidencia de la republica.

Aunque hay otros hechos que para la oposición generan suspicacia, como el lugar escogido para llevar a cabo las ultimas negociaciones con la guerrilla de las FARC, además de la importancia de la influencia en los diálogos por parte de Hugo Chávez y el actual presidente de Venezuela Nicolás Maduro.

Otro hecho es la manera en la que las FARC comulgan con los ideales bolivarianos de Hugo Chávez para imponer el socialismo del XXI como lo definen ellos .

Por ultimo están los beneficios políticos y económicos a los que Las FARC se hace acreedor en el ultimo proceso de paz, la oposición cree son desmedidos los beneficios que se les están otorgando a la guerrilla de las FARC y lo apoyan desde el punto de vista que los terroristas no tienen derecho a participar en la política.

Aunque para la mayoría de la sociedad existen grandes diferencia en cuanto al momento político y social que vivió Venezuela en el momento del ascenso de Hugo Chávez con el que vive Colombia actualmente con las negociaciones gracias al control que aún hoy en día y con todos los problemas se le da a las instituciones, cosa que en Venezuela no pasó y en consecuencia ayudó a la consolidación de Chávez en el poder.

CONCLUSIONES

Luego de haber llevado a cabo la investigación propuesta, hemos arribado a las siguientes conclusiones, extraídas de la comparación entre ambos corpus propagandísticos:

BIBLIOGRAFÍA

RIEFENSTAHL, Leni (1934). *El triunfo de la voluntad* (Documental).

.....(1938). *Olympia* (Documental).

ANEXOS

Anexo A.- Imágenes

Imagen 1.- Retrato Adolf Hitler. Tomado de:

<http://summaveritas.deviantart.com/favourites/49407356/Adolf-Hitler>



Imagen 2.- Saludo Nazi hecho por Adolf Hitler. Tomado de:

<http://www.abc.es/cultura/20150617/abci-segundaguerra-hitler-mundial-201506171540.html>



Retrato reunion tratado de Versalles

Sacado de:

<http://redhistoria.com/el-tratado-de-versalles/#.WDO62Fex-Hg>



Quema del Reichstag

Sacado de:

<http://biombohistorico.blogspot.com.co/2014/03/las-caracteristicas-de-los-fascismos.html>



Foto de la noche de los cristales rotos

Sacada de:

[http://www.telesur.tv/news/La-Noche-de-los-Cristales-Rotos-20151109-0019.ht](http://www.telesur.tv/news/La-Noche-de-los-Cristales-Rotos-20151109-0019.html)

ml



Construcción estadio olímpico de Berlín

Sacada de:

<http://www.lasegundaguerra.com/viewtopic.php?t=2241>



Construcción estadio olímpico de Berlín

Sacada de: <http://www.rusadas.com/2012/08/viaje-por-alemania-los-secretos-del.html>



Desfile Nazi

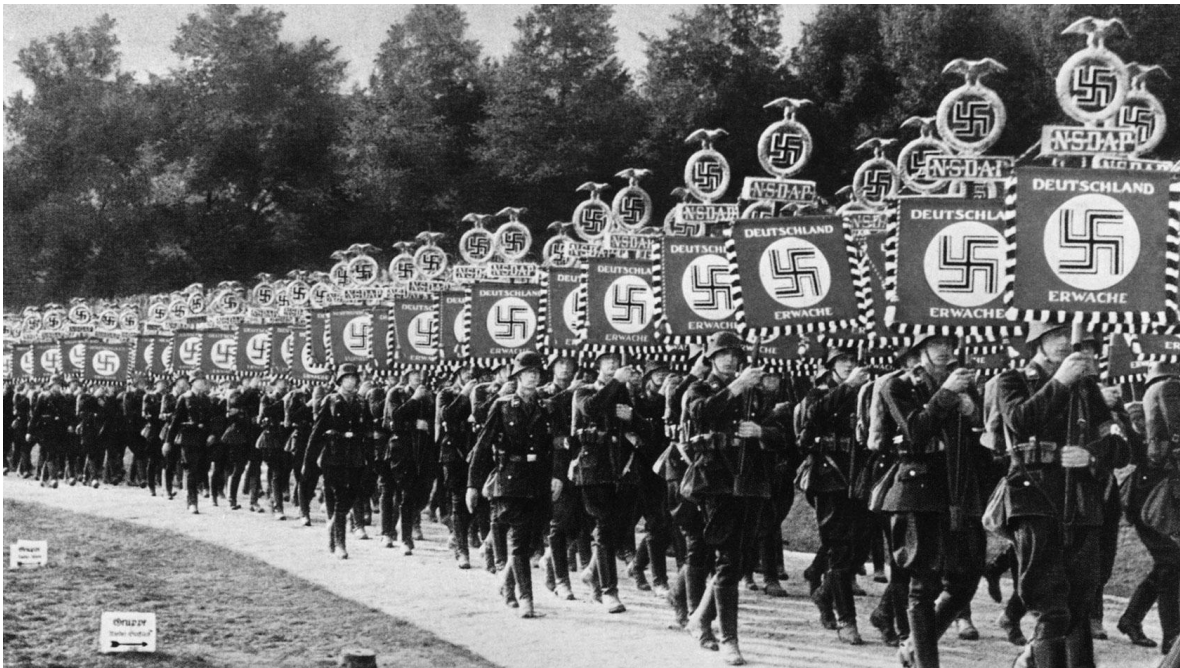
Sacada de:

<http://www.eitb.eus/es/noticias/politica/detalle/3600326/division-azul--alemania-paga-pension-excombatientes/>



Desfile ejercito Nazi

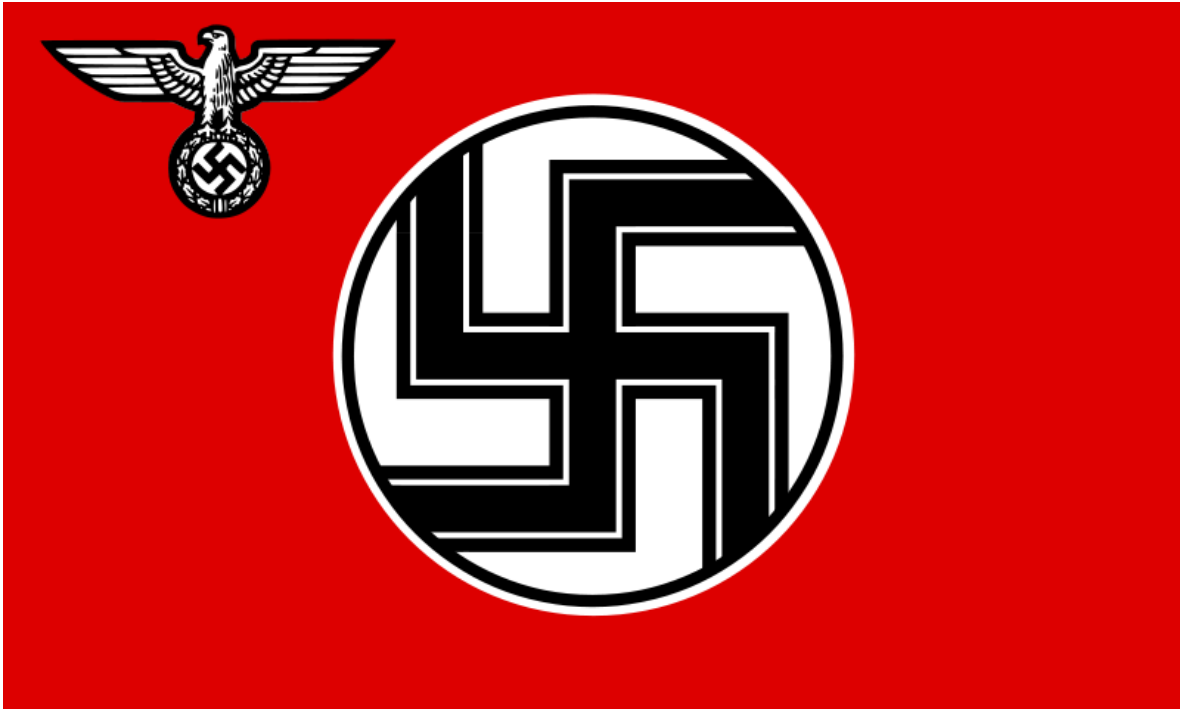
Sacado de: <http://renderasbusiness.com/grecia-reclama-us-303-000-millones-a-alemania-por-la-ocupacion-nazi/>



Bandera Nazi

Sacada de:

<http://moralissa.blogspot.com.co/2012/01/historia-de-la-bandera-nazi.html>



Propaganda antisemita

Sacado de:

<http://www.dorsten-unterm-hakenkreuz.de/2012/05/28/„der-sturmer“—antisemitisches-hetzblatt-denunzierte-lehrer-fritz-sagemuller-wurde-bedroht-weil-er-den-sturmer-kasten-in-erle-nicht-aufgehangt-hatte/>



Propaganda antisemita

Sacado de:

<https://es.pinterest.com/giverolotome/der-sturmer-and-other-papers-during-that-time/>



Propaganda antisemita y anticomunista

Sacado de:

<https://es.pinterest.com/giverolotome/der-sturmer-and-other-papers-during-that-time/>



Propaganda antisemita

Sacado de:

<https://es.pinterest.com/giverolotome/der-sturmer-and-other-papers-during-that-time/>



Retrato Alvaro Uribe Velez

Sacado de:

<http://tecnoautos.com/actualidad/personajes/alvaro-uribe-velez/>



Negociación de paz con las FARC Colombia 1998

Sacado de: <https://www.arcoiris.com.co/2012/10/comunidad-internacional-en-proceso-de-paz-ahora-garantes-y-acompanantes-y-luego/>



“La silla vacía”

Sacado de: <http://www.semana.com/nacion/articulo/la-tremenda-soledad-de-andres-pastrana/405422-3>



Fotografía Manuel Marulanda Velez “tirofijo”

Sacado de:

<http://www.semana.com/nacion/conflicto-armado/articulo/que-cambio-farc-despues-muerte-tirofijo/101387-3>



La guerrilla de Las FARC

Sacado de:

<http://pacifista.co/tag/mesa-de-conversaciones-de-la-habana/>



Afiche propagandístico, elecciones presidencia de Colombia (2002-2006)

Sacado de:



Fotografía de Rodrigo grande

Sacada de:

<http://www.colombia.com/actualidad/especiales/dialogos-de-paz/noticias/sdi282/57290/en-las-farc-no-hay-aspiracion-de-llegar-al-congreso-rodrigo-granda>



Fotografía Hugo Chávez Frías

Sacada de:

<https://marxists.catbull.com/espanol/chavez/index.htm>



Bombardeo campamento de Raúl Reyes

Sacado de:

<http://www.vanguardia.com/historico/110078-mandos-colombianos-a-juicio-en-ecuador-por-bombardeo-a-raul-reyes>



Fotografía de Juan Manuel Santos

Sacada de:

<http://es.presidencia.gov.co/presidencia/Paginas/presidente.aspx>



