

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	3
PROPÓSITO	5
1. MARCO TEÓRICO	6
1.1. ORÍGENES Y ANTECEDENTES	6
1.1.1 TERCERA EDAD	6
1.1.2 FACTORES QUE DETERMINAN EL ENVEJECIMIENTO	9
1.1.3 ADULTO MAYOR EN COLOMBIA	10
1.1.4 DEFINICIÓN DETERIORO COGNITIVO	13
1.1.5 DEFINICION ENFERMEDAD DE ALZHEIMER	19
2. CONSIDERACIONES PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO	23
3. MARCO CONCEPTUAL	24
3.1. CONTEXTO	26
3.2. CAMPO DE ACCIÓN	27
3.3. RUTA DE DESARROLLO	27
4. EL ALZHEIMER Y LA INTEGRACIÓN SENSORIAL	35
4.1. ESTÍMULO VISUAL LUMINOSO	36
4.2. ESTÍMULO TÁCTIL	38
4.3. COMPROBACION DE INTEGRACIÓN SENSORIAL	41
5. PROBLEMÁTICA	43
6. JUSTIFICACIÓN	44
7. OBJETIVOS	45
7.1. OBJETIVO GENERAL	45
7.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	45
8. CRONOGRAMA	46
9. METODOLOGÍA DE DISEÑO	47
9.1. INVESTIGACIÓN Y EVALUACIÓN	47



9.2. ANÁLISIS Y SÍNTESIS	47
9.3. CONCLUSIONES	48
10. EVALUACIÓN Y APLICACIÓN	49
10.1. PARÁMETROS DE DISEÑO.....	49
10.2. ESQUEMA DE TRABAJO	49
10.3. DESARROLLO DE PROPUESTAS.....	50
10.4. APROBACION DE PROPUESTAS	50
11. CONCEPCIÓN FORMAL	51
11.1. VARIABLES DE DISEÑO	51
11.2. CONCEPTO DE COLOR.....	52
11.3. CAMPO VISUAL.....	54
12. PROCESO DE BOCETACIÓN.....	55
13. PROPUESTA FORMAL	59
13.1. SECUENCIA DE USO.....	62
13.2. COMPROBACIONES	64
14. PLANOS TÉCNICOS	67
14.1. VISTA SUPERIOR.....	67
14.2. VISTA LATERAL.....	67
14.3. VISTA FRONTAL.....	68
14.4. VISTA ISOMÉTRICA.....	68
15. PROCESO DE PRODUCCIÓN.....	69
16. LIMITES	70
16.1. ALCANCES.....	70
17. APORTES DEL PROYECTO	71
18. CONCLUSIONES.....	72
CRITERIOS DE EVALUACION	74
LISTA DE FIGURAS.....	75
LISTA DE TABLAS.....	77
BIBLIOGRAFÍA	78