

CONTENIDO

1	PORTADA	
2	DEDICATORIA	
3	CONTENIDO	
	TRANSITANDO LA IDENTIDAD URBANA DE BOGOTÁ	CAPITULO 1
5	LA SEDUCCIÓN DEL MOMENTO	
5	TRANSITANDO UNA CIUDAD	
6	OBJETIVOS	
6	VARIABLES Y UNIDADES DE ANALISIS	
6	LÍMITES	
7	ALCANCES	
7	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
8	MARCO TEÓRICO	
8	Ciudad, que es y como es Bogotá	
8	Bogotá	
9	Cultura Ciudadana	
10	Espacio Público	
10	Espacio Urbano	
10	Comportamiento Ciudadano	
11	Transeunte	
11	La calle	
12	Recorrido	
12	Objeto Urbano	
12	Interactividad	
13	El turista de Bogotá	
13	Contemplar	
14	CRONOGRAMA	CAPITULO 2
	DESCUBRIENDO LA IDENTIDAD DE LA CANDELARIA	
16	HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS	
17	ANALISIS FOTOGRÁFICOS	
22	LA CANDELARIA	
22	Ritmo, recorrido y melodía en la calle	
23	Un contenido de orden en Bogotá	
24	LOS TRANSEUNTES	
25	Transeunte Introverso	
25	Transeunte Activo	
25	Transeunte Extroverso	
26	MATRIZ DE PRODUCTO	CAPITULO 3
	VIVE POR SIEMPRE CANDELARIA	
29	PROYECTO CONTEMPLA	
30	EL PERFIL DEL USUARIO	
31	LA CANDELARIA	
31	LOS TRANSEUNTES	
32	BOGOTÁ	
32	LICENCIAS PARA CONOCER	
33	GUIA CLANDESTINA	
33	VIVIENDO LA CANDELARIA A TRAVÉS DE LOS OJOS	CAPITULO 4
	RECORRE CONTEMPLA Y CONOCE LA CANDELARIA	
36	CONTEMPLA	
36	Desarrollo Formal	
36	Propuesta Final	
37	Explosión y Detalles	
38	Cotas Escalon	
39	Cotas Suelo	
40	Cotas Pared	
41	Materiales	
41	Producción	
41	Modelo Final	
42	Conclusión	
43	BIBLIOGRAFÍA	
44	SISTEMA DE REGISTRO	