

## Tabla de contenidos

Introducción.....	1
1. Proyecto The Vintage lab.....	3
1.1 Vintage lab y sus tres universos.....	4
1.2 Vintage.....	4
1.3 Laboratory.....	4
1.4 Vintage Laboratory.....	4
2. Estado del arte.....	5
2.1 Fachada del almacén.....	5
2.2 Espacio de almacén.....	7
3. Tendencia Vintage.....	8
3.1 Razones que derivan la atracción por el Vintage.....	10
4. Tendencias de la moda.....	10
4.1 Moda.....	10
4.2 Los creadores de la imagen.....	11
4.3 Transcursos de la moda .....	21
5. Galería .....	22
5.1 Clases de muestras: Colectivos o Individuales.....	23
6. Proceso de diseño de los espacios y módulos de exhibición.....	23
6.1 Análisis de actividades.....	24
6.2 Percepción espacial.....	24
6.3 Determinantes Físicos.....	24
7. Espejos interactivos.....	25
7.1 Espejos interactivos hoy en día .....	25

7.2 Implementación de espejos interactivos en el proyecto.....	25
7.3 Objetivos de la actividad.....	25
8. Unidad de análisis.....	26
8.1 Objetivo General.....	26
8.2 Objetivos Específicos.....	26
8.3 La actividad el tema: ¿Que?.....	27
8.4 Ubicación del proyecto: Localización ¿Donde?.....	28
8.5 Los actores involucrados en la actividad: Target ¿Quiénes?.....	28
8.5.1 Comportamientos .....	29
8.5.2 Usuario de día.....	30
8.5.3 Usuario de noche.....	30
8.6 Lo que se quiere lograr con el trabajo en la actividad: ¿Para que?.....	30
8.7 Criterios de evaluación.....	31
8.8 Cronograma .....	31
9. Convertir este espacio en una galería de arte.....	32
9.1 Blog Interactivo.....	33
9.2 Implementación de la galería.....	34
10. Cuidado y mantenimiento de las fotografías.....	35
10.1 Luz e iluminación.....	35
10.2 Temperatura y humedad.....	36
10.3 Cajas de almacenamiento.....	36
11. Dimensiones espaciales.....	37
11.1 Planta almacén.....	38
11.2 Flujos actuales almacén.....	38
11.3 Flujos día propuesta.....	39
11.4 Flujos noche propuesta.....	39
12. Secuencia de uso.....	40

13. Explosión.....	41
14. Factores humanos (relación hombre-objeto).....	43
15.Tabla de materiales.....	44
15.1 Modulo almacén/galería.....	44
15.2 Espejo interactivo.....	45
16. Renders.....	46
16.1 Almacén.....	47
16.2 Galería .....	49
17. Agradecimientos.....	50
18. Bibliografía.....	52