

## LICENCIA SOBRE OBRA ESCÉNICA FILMADA (DANZA / COREOGRAFÍA) Y SU REPRESENTACIÓN O INTERPRETACIÓN ARTÍSTICA A LOS EFECTOS DE SU PARTICIPACIÓN EN EL FESTIVAL UNIVERSITARIO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO

El suscrito remitente del presente correo electrónico, en calidad de director de grupo universitario y/ coreógrafo responsable del video o grabación audiovisual remitido a los efectos de su participación en la convocatoria del FESTIVAL UNIVERSITARIO DE DANZA CONTEMPORÁNEA (en adelante denominado “EL VIDEO”), por este medio otorgo licencia de uso a la UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO, a efecto de realizar las formas de uso y divulgación que corresponden a los propósitos señalados en la convocatoria, previas las siguientes :

### MANIFESTACIONES:

EL VIDEO remitido constituye una grabación audiovisual de la interpretación o ejecución de una obra de arte escénica (danza / coreografía).

El VIDEO carece de fondo musical o, en su caso, ha sido musicalizado con obras y grabaciones musicales libres de restricciones en materia de derecho de autor, amparados en licencias CREATIVE COMMONS o debidamente autorizados por sus titulares de derechos para estos efectos.

El suscrito es autor o cuenta con autorización de los autores de la obra escénica o coreográfica, así como cuenta también con la autorización de los bailarines en su calidad de artistas intérpretes o ejecutantes para la participación en la convocatoria y el otorgamiento de la presente licencia.

### USOS AUTORIZADOS:

Se otorga licencia o autorización a la UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO para realizar, directamente o a través de terceros designados por ésta, las siguientes formas de uso y divulgación de EL VIDEO, en particular:

1. La publicación (reproducción y puesta a disposición) en plataformas, sitios de internet y redes sociales propios de la de la UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO como organizadora del Festival. Esto comprende la publicación propia de los resultados de la convocatoria, así como de sus participantes y ganadores.
2. Publicación en medio digital, páginas web o plataformas propias de la UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO y/o de terceros designados por ésta, con posterioridad y en cualquier tiempo.
3. Reproducción en medios físicos o soportes digitales de almacenamiento idóneos para su conservación y consulta con fines académicos, de investigación, de divulgación cultural o formación artística.
4. Inclusión, compilación e incorporación en catálogos o colecciones junto con otros videos participantes de la convocatoria.
5. Reproducción, comunicación pública y distribución no comercial de fotogramas o imágenes detenidas obtenidas de EL VIDEO como medio de reseña difusión o promoción de este evento o de la danza contemporánea en general.

### TÉRMINOS Y CONDICIONES

Esta licencia se otorga con carácter exclusivo para el territorio de todo el mundo y por todo el tiempo establecido en la protección de la obra escénica (danza / coreografía) y de los derechos conexos sobre la interpretación o ejecución artística.

Todos los usos y formas de divulgación autorizados se realizarán con propósitos no comerciales y con el fin único de promover, formar y reflexionar sobre la actualidad de la danza contemporánea.

En todo momento la UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO hará mención del nombre del grupo participante y de la institución de la cual proviene, con la cual se entienden satisfechos a todo efecto los derechos morales de autores y artistas intérpretes o ejecutantes.

La presente autorización es de carácter gratuito e irrevocable.

Atentamente

Firma:

Nombre: Mónica Stella Gallego A.

Cédula: CC. 901973 =

Correo electrónico: directivaspetipa@gmail.com

