

TABLA DE CONTENIDO

| | |
|---|----|
| 1. INTRODUCCIÓN | 7 |
| 2. PROPÓSITO DEL PROYECTO | 8 |
| 3. ESQUEMA DE FUNDAMENTOS | 9 |
| 4. DISEÑO METODOLÓGICO | 9 |
| 5. JUSTIFICACIÓN | 10 |
| 6. OBJETIVOS | 11 |
| 6.1. GENERAL | 11 |
| 6.2. ESPECÍFICOS | 11 |
| 7. MARCO TEORÍCO | 11 |
| 7.1 CULTURA | 11 |
| 7.2 EXPRESIÓN CULTURAL | 16 |
| 7.3 ELEMENTOS DE REPRESENTACIÓN TEATRAL | 17 |
| 7.3.1 El actor | 18 |
| 7.3.2 El texto | 20 |
| 7.3.3 Escenografía | 20 |
| 7.3.4 Vestuario | 21 |
| 7.3.5 Maquillaje | 21 |
| 7.3.6 Objetos | 22 |
| 7.3.7 Musicalización | 23 |
| 7.3.8 Iluminación | 23 |
| 7.4 ESPACIO | 24 |
| 7.5 MATERIALES | 24 |
| 7.5.1 Poliestireno | 24 |
| 7.5.2 Cartón | 25 |
| 7.5.3 Plasticard | 26 |
| 7.5.4 Madera De Balsa | 27 |
| 7.5.5 Masilla De Modelismo | 27 |
| 7.5.6 Baldosas De Corcho | 28 |
| 7.5.7 Taponos De Corcho | 28 |

| | |
|--|----|
| 7.5.8 Cortezas De Jardinería | 28 |
| 7.5.9 Yeso Preparado | 29 |
| 7.5.10 Alambre | 29 |
| 7.5.11 Palillos De Dientes | 29 |
| 7.5.12 Brocha Vieja..... | 30 |
| 7.5.13 Gravilla..... | 30 |
| 7.5.14 Arena..... | 30 |
| 7.5.15 Césped Electroestático..... | 30 |
| 7.5.16 Líquenes..... | 31 |
| 7.5.17 Espuma Gruesa - Copa De Árbol..... | 31 |
| 7.5.18 Látex | 31 |
| 7.5.19 Agua Artificial..... | 32 |
| 7.6 LUCES | 32 |
| 7.8 DISEÑO ESCENOGRAFICO. PROCESO DE DISEÑO..... | 36 |
| 7.8.1 Equilibrio o balance..... | 37 |
| 7.8.2 Predominio y subordinación..... | 37 |
| 7.8.3 Ritmo | 37 |
| 7.8.4 Armonía | 38 |
| 7.8.5 Contraste..... | 38 |
| 8. USUARIOS..... | 38 |
| 8.1 POTENCIAL:..... | 38 |
| 8.2 Secundario:..... | 38 |
| 8.3 Terciario:..... | 38 |
| 9 CONTEXTO..... | 39 |
| 9.1 Espacios cerrados..... | 39 |
| 9.2 TIPOS DE ESPACIO..... | 39 |
| 10 DETERMINANTES Y REQUERIMIENTOS..... | 40 |
| 11 LIMITANTES..... | 40 |
| 12.1 ANÁLISIS DE LOS COMPONENTES DE UN ESPECTÁCULO | 41 |
| 12.2 TABLA DE COMPONENTES DE CORTINAJE Y UTILERÍA..... | 42 |
| 12.3 TABLA DE COMPONENTES DE SONIDO, LUZ Y TARIMA..... | 43 |

| | | |
|------|---|----|
| 13 | REFERENTES..... | 45 |
| 14 | DISEÑO..... | 47 |
| 14.1 | PROCESO DE DISEÑO..... | 47 |
| 14.2 | MODELO GEOMÉTRICO DEL DISEÑO..... | 48 |
| 15 | COMPROBACIÓN..... | 49 |
| 15.1 | COMPROBACIÓN PROYECCIÓN..... | 49 |
| 15.2 | COMPROBACIÓN DIMENSIÓN DEL ESPACIO..... | 50 |
| 16 | PROPUESTA..... | 51 |
| 16.1 | FUNCIÓN..... | 51 |
| 16.2 | VISTAS..... | 52 |
| 16.3 | TRONCOS..... | 53 |
| 16.4 | FICHA TÉCNICA..... | 54 |
| 16.5 | SECUENCIA DE USO..... | 55 |
| 17 | RETROALIMENTACIÓN..... | 55 |
| 18 | CONCLUSIÓN..... | 56 |
| 19 | CRONOGRAMA..... | 56 |
| 20 | CRITERIOS DE EVALUACIÓN..... | 57 |
| 21 | BIBLIOGRAFIA..... | 58 |