

Tabla de Contenido

	PAG.
0. CRITERIOS DE EVALUACION.....	7
1. RESUMEN EJECUTIVO.....	8
2. INTRODUCCIÓN.....	8
2.1. DIMENSIONES.....	10
2.2. PRÁCTICA.....	11
2.2.1. COORDINACIÓN E INDEPENDENCIA.....	12
2.2.2. IMPROVISACIÓN.....	12
2.3. METRÓNOMO.....	13
2.4. LA RETROALIMENTACIÓN.....	14
2.5. EJERCICIOS.....	14
2.5.1. EJERCITAMIENTO.....	14
2.5.2. CALENTAMIENTO.....	14
2.5.3. FORTALECIMIENTO.....	14
2.5.4. EJERCICIOS BÁSICOS.....	15
2.6. ESTADO DEL ARTE.....	16
2.6.1. PRÁCTICA.....	16
2.6.2. METRÓNOMO.....	18
3. PROCESO DE DISEÑO.....	19
3.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	20
3.2. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....	22
3.3. JUSTIFICACIÓN.....	23
4. OBJETIVOS.....	23
4.1. OBJETIVO GENERAL.....	23
4.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	23
4.3. OBJETIVOS ESTRATÉGICOS.....	24
5. USUARIO FINAL.....	24
5.1. CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS.....	24
5.2. CARACTERÍSTICAS PSICOGRÁFICAS.....	25
5.3. CARACTERÍSTICAS GEOGRÁFICAS.....	25
6. HIPOTESIS.....	25
7. DETERMINANTES.....	25
7.1. OBJETO 1.....	25
7.1.1. REQUERIMIENTOS.....	26

7.2.	OBJETO 2.....	27
7.2.1.	REQUERIMIENTOS.....	27
7.3.	ANÁLISIS DE REFERENTES MORFOLÓGICOS.....	27
7.3.1.	LAS LUCIERNAGAS.....	29
7.3.1.1.	¿PORQUE BRILLAN LAS LUCIERNAGAS?	29
7.3.1.2.	LAS LUCIERNAGAS, UN INCESTO EFICIENTE	29
8.	PROCESO FORMAL	30
8.1.	ESTADO 1.	30
8.2.	ESTADO 2	31
8.3.	ESTADO 3	32
9.	CORRECCIONES ESTADO 3 Y ENTREGA FINAL.....	33
9.1.	PROPUESTA FINAL	34
9.2.	PARTES DEL SISTEMA.....	35
9.3.	DESPIECE.....	36
9.4.	PLANO ELÉCTRICO.....	37
9.5.	PLANOS DE INFORMACIÓN LATERAL.....	38
9.6.	PLANOS DE INFORMACIÓN SUPERIOR.....	39
9.7.	POSICIONES DE LA PARTE SUPERIOR DEL SISTEMA.....	40
9.8.	SECUENCIA DE USO.....	41
9.9.	PROPUESTA DE MATERIALES.....	43
9.10.	DESCRIPCION DE MATERIALES.....	43
9.10.1.	POLIETILENO DE BAJA DENSIDAD	43
9.10.2.	NORYL.....	44
9.10.3.	PLASTISOL.....	44
9.10.4.	ACRILICO.....	45
9.10.5.	ACERO.....	45
9.10.6.	HIERRO COLADO.....	46
10.	APORTES.....	47
10.1.	A LOS BATERISTAS.....	47
10.2.	AL DISEÑO.....	47
11.	SISTEMA DE REGISTRO.....	48
12.	METODOLOGÍA.....	49
13.	CRONOGRAMA.....	50
14.	BIBLIOGRAFÍA.....	51
15.	ARTICULACION CON FUTUROS PROYECTOS.....	52
16.	SUSTENTACIÓN.....	53
17.	CONTACTO.....	53