

Anexo 1. *Equipo de diseño del proyecto OPTERO.*

En el primer semestre de la *Maestría* donde fue planteado por primera vez el reto de TOTTO, el curso de *Laboratorio de Creación de Producto I* contaba con un *equipo de diseño* constituido por 7 alumnos de los cuales 3 eran profesionales (ellos estaban inscritos directamente en la *maestría*) y 4 estudiantes de último semestre de la carrera de *Diseño Industrial* pertenecientes a la *Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano (UTADEO)*, bajo la modalidad de coterminal.

Equipo de diseño del entonces *Laboratorio de Creación de Producto I* de la *Maestría en Diseño de Producto* de la UTADEO estaba conformado por: *Daniela Ramos, Carolina Santos, Juan Pablo Acosta, Mauricio Alvarado, Juan Pablo Bernal, Santiago Chaparro y Santiago Garzón*. Los profesores guía para este laboratorio fueron: *Andrea Herrera Jaramillo y Leonardo Vázquez Miranda*.

Cabe resaltar que el *equipo de diseño* nombrado anteriormente solo tuvo la oportunidad de producir resultados en el primer semestre o en la fase 1.0 de OPTERO, debido a que por cuestiones personales los 4 estudiantes de la carrera de *Diseño Industrial* de la UTADEO (*Daniela Ramos, Carolina Santos, Juan Pablo Acosta y Santiago Chaparro*), que se encontraban bajo la modalidad de coterminal decidieron no continuar con la *maestría*, dejando el proyecto OPTERO en las manos de los 3 estudiantes profesionales matriculados directamente en la *maestría* (*Mauricio Alvarado, Juan Pablo Bernal y Santiago Garzón*).

El *Equipo de diseño* definitivo de OPTERO estuvo conformado por:

- **José Mauricio Alvarado González:** Joven profesional en *Arquitectura*, natal de la ciudad de Tunja (Boyacá), graduado de la *Universidad Santo Tomás*. Arquitecto que ejerce su profesión en trabajos de pequeña y mediana escala para su círculo cercano y demás clientes del sector público en el departamento de Boyacá, este joven siempre se esmera por evidenciar el gran cariño y compromiso que tiene por el que hacer de su profesión. Realizó breves estudios de arquitectura y diseño en la *Universidad Nacional*

del Litoral en Argentina en el año 2015; en el año 2016 cursó un semestre de *Maestría en Arquitectura* en la *Universidad de los Andes* en Colombia, donde desarrolló un estudio sobre la obra del arquitecto colombiano *Germán Samper Gnecco*; luego de esta experiencia decide atender a un viejo llamado de su pasado como estudiante de colegio y realiza la *Maestría de Diseño de Producto* en la UTADEO.

Hoy en día este joven sigue en un constante aprendizaje de su entorno y de las personas que le rodean, siempre con una visión amplia dispuesta a aprender, que es resultado del apreciar los detalles que poco se ven a simple vista, para con ellos poder unir los puntos de lo que se espera o se supone este separado.

- **Juan Pablo Bernal González:** *Diseñador Industrial* de la ciudad de Barranquilla, graduado de la *Universidad del Norte*. Nacido en la ciudad de Bogotá (Colombia), pero criado en la costa desde niño. Apasionado por el diseño y desarrollo de productos en proyectos gráficos e industriales, a partir de la correcta contextualización y gestión de los recursos humanos y tecnológicos disponibles. Donde la creatividad, dedicación, investigación y desarrollo son los factores principales en que baso su trabajo como diseñador y persona.
- **Santiago Garzón Bonilla:** *Diseñador Industrial* de la ciudad de Bogotá, graduado de la *Universidad Nacional de Colombia*. Posee experiencia en el diseño y desarrollo de productos de calzado, mapeo de experiencias de usuario, y habilidad para la creación de piezas gráficas y modelado de 3D. Interés profesional y conocimientos en el diseño de experiencia, diseño centrado en el usuario y la implementación de nuevas tecnologías en el desarrollo de productos. Capacidad para proponer soluciones coherentes con las necesidades que plantean los estilos de vida emergentes, el manejo de situaciones de presión y el trabajo en equipos interdisciplinarios.