



## TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	
<b>1. MARCO TEÓRICO Y ESTADO DEL ARTE</b> .....	<b>8</b>
1.1 LA HIGIENE.....	8
1.2 EL BAÑO .....	10
1.2.1 El Baño Moderno .....	15
1.3 CIUDAD.....	19
1.4 ESPACIO PÚBLICO .....	22
1.5 ESPACIO PRIVADO.....	25
1.6 TRANSPORTE PÚBLICO.....	28
1.7 PROXÉMICA .....	29
1.7.1 La Percepción del Espacio .....	30
1.8 COMPOST .....	31
1.8.1 El Baño Seco.....	32
1.9 TRANSMILENIO.....	35
1.9.1 Características .....	37
1.9.2 Vías para Servicios Troncales .....	37
1.9.3 Estaciones.....	37
<b>2. PROBLEMÁTICA</b> .....	<b>39</b>
<b>3. PROPÓSITO DEL PROYECTO</b> .....	<b>39</b>
<b>4. JUSTIFICACIÓN</b> .....	<b>39</b>
<b>5. OBJETIVOS</b> .....	<b>40</b>
5.1 OBJETIVO GENERAL .....	40
5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	40
<b>6. HIPÓTESIS</b> .....	<b>41</b>
<b>7. RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN</b> .....	<b>41</b>
<b>8. PROPUESTA</b> .....	<b>44</b>
8.1 CONCEPTUALIZACIÓN.....	44
8.1.1 Análisis Morfológico General .....	44



8.1.2 Análisis Morfológico Específico .....	48
8.2 GÉNESIS Y DESARROLLO FORMAL .....	49
8.2.1 Determinantes de Diseño .....	49
8.2.1.1 Formales .....	49
8.2.1.2 Comunicación .....	49
8.2.1.3 De Entorno .....	50
8.2.1.4 Estructura .....	50
8.2.1.5 De Uso .....	50
8.4 EXPLORACIÓN ESPACIAL .....	52
8.5 EXPLORACIONES FORMALES, BOCETACIÓN Y PRIMEROS ACERCAMIENTOS .....	54
<b>9. PROPUESTA FINAL .....</b>	<b>57</b>
9.1 DESARROLLO .....	57
9.1.1 Determinantes Formales .....	57
9.2 ANÁLISIS ERGONÓMICO Y ANTROPOMÉTRICO .....	62
9.3 SECUENCIA DE USO.....	64
9.4 ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y MATERIALES .....	68
9.5 MANEJO DE RESIDUOS .....	69
<b>10. RESULTADOS ESPERADOS Y CONCLUSIONES .....</b>	<b>70</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	
<b>CIBERGRAFÍA</b>	
<b>ANEXOS</b>	