



## Contenido

|  |    |
|--|----|
| <b>1. INTRODUCCIÓN</b> .....   | 7  |
| 2.1 Introducción al concepto (Diseño de experiencia).....  | 7  |
| 3.2 Estudiantes de Diseño Industrial de la Universidad Jorge Tadeo Lozano.....   | 12 |
| 3.3 Estudiantes de Diseño Industrial durante el proceso de Curso de Proyecto de Grado.....                             | 13 |
| 3.4 Actividades de los estudiantes durante el proceso de Curso de Proyecto de Grado (CPG) ...                          | 13 |
| 3.4.1 Curso de Proyecto de Grado (Contexto Aula de clase).....   | 13 |
| 3.4.2 Curso de Proyecto de Grado (Contexto Fuera del Aula de clase).....   | 17 |
| 3.4.3 Escenario de Análisis (Fases de Desarrollo Proyectual del estudiante durante el Curso de Proyecto de Grado)..... | 17 |
| <b>4. Conceptos de Diseño (recolectar, transformar y proyectar)</b> .....  | 18 |
| 3.1 El aspecto emocional.....  | 19 |
| <b>5. Trabajo de Campo</b> .....   | 19 |
| 5.1 Comprobaciones.....  | 21 |
| 5.2 Identificación de problemática:.....   | 23 |
| 5.2.1 Desde el aula de clase y socialización.....  | 23 |
| 5.2.2 Desde la investigación y desarrollo de tema fuera de clase.....  | 24 |
| 5.2.3 Conclusiones.....  | 24 |
| <b>6. Desarrollo del proyecto</b> .....  | 25 |
| 6.1 Objetivo General.....  | 25 |
| 6.1.2 Objetivos específicos.....   | 25 |
| 6.2 Desarrollo del proyecto (proceso de construcción y conceptualización).....   | 25 |
| 6.3 Generación del concepto de diseño.....   | 26 |
| <b>7. Aulas hermanas</b> .....   | 27 |
| 7.1 Primer modelo representativo y de bocetación formal de la plataforma académica Aulas Hermanas.....                 | 28 |
| 7.1.1 Primera Pantalla (mi perfil).....  | 28 |
| 7.1.2 Segunda pantalla (Grupos).....   | 29 |



|   |           |
|---|-----------|
| 7.1.3 tercera pantalla (estudiantes).....                     | 30        |
| 7.1.4 cuarta pantalla (Profesores).....                       | 31        |
| <b>8. Aulas hermanas (desarrollo final y criterios) .....</b> | <b>32</b> |
| 8.1 Actividad de uso.....                                     | 32        |
| 8.2 Criterios de evaluación.....                              | 43        |
| <b>9. Bibliografía.....</b>                                   | <b>44</b> |