

## Diferencias entre las grafías por qué /porqué

La primera grafía conformada la preposición *por* y el interrogación *qué* se utiliza en oraciones que preguntan por la causa y el efecto. La segunda, como lo expresa la Real Academia de la Lengua Española, es un sustantivo masculino que significa: causa, razón o motivo, este puede tener su forma en plural 'porqués' (Real Academia Española, 2010, pg. 558).

### Algunos ejemplos son:

#### Por qué:

¿Por qué llegó hasta aquí? (Llosa Loco [Perú, 1993])

Pero ¿por qué motivo habrían de sepultar a un hombre que aún no está muerto? (Hernández, Naturaleza [Esp.1989]).

¿Por qué no podemos bajar a cenar? (Pombo Ventana [Esp. 2004])

#### Porqué

-Tú siempre has tenido el porqué de mis actos- (Mendoza Ciudad [Esp. 1986]).

La opinión pública empieza a preguntarse si la respuesta a sus porqués no está tal vez en los motivos económicos que instalaron los cambios de tripulación de personal sueco a personal estonio (Vanguardia [Esp. 1994]).

#### Referencia bibliográfica:

Real Academia de la Lengua Española. 2010. Ortografía de la Lengua Española. Asociación de Academia de la Lengua Española. Madrid.

## Taller

Escribe por qué/ porqué/ porqués en las líneas según lo requiera cada caso:

1. Me quedé en casa \_\_\_\_\_ estaba enfermo.
2. Desde luego... \_\_\_\_\_ menudencias te enfadas a veces.
3. ¿\_\_\_\_\_ le interesa a usted la ortografía?
4. Ha mostrado mucho interés \_\_\_\_\_ el proyecto salga adelante.
5. El motivo \_\_\_\_\_ los hemos convocado es que hay que hacer reformas en el edificio.
6. Me gustaría saber \_\_\_\_\_ te pones tan pesado.
7. No te puedes hacer una idea de \_\_\_\_\_ poquito no hemos ganado.
8. No entiendo el \_\_\_\_\_ de su reacción.