

INTRODUCCIÓN

El deterioro del río Subachoque en el municipio de Madrid, Cundinamarca, se ha generado paulatinamente por factores tales como el inadecuado manejo de su ronda de protección, en la cual se presentan vertimientos de residuos sólidos, invasión de terrenos por viviendas y depósitos de materiales, así como por la disminución de la vegetación nativa, especialmente en el tramo que cruza el casco urbano del municipio; esta situación se ha convertido en un problema para la población y para la administración municipal.

Con el propósito de mejorar las condiciones de la ronda del río y dar cumplimiento al Plan Básico de Ordenamiento Territorial, la Alcaldía del municipio pretende desarrollar el proyecto “Parque Lineal Ecoturístico Río Subachoque” en la cabecera municipal. La fase inicial de la obra, cuya área total es de 75.912 m², contempla la construcción de un sector del parque entre el puente de Favidrio y la bocatoma de la Empresa de Acueducto, Alcantarillado y Aseo de Madrid, a los dos costados del cuerpo de agua. En el desarrollo del proyecto es importante dar prioridad a una acción técnico – ambiental con criterio de lo estético, que involucre la mejora y conservación de la cobertura vegetal de la zona de manejo y preservación ambiental, para que ese espacio público sea un elemento regulador y controlador de la pureza del aire, del clima, la estabilidad del suelo, la dinámica del ecosistema y, en general, del medio ambiente en el cual es fundamental la calidad de vida de los habitantes.

Lo anterior no deja duda de la necesidad de elaborar el Plan de Manejo Ambiental del proyecto de acuerdo con los términos de referencia de la Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca –CAR- (ver anexo 1). Por esta razón, el estudio que se presenta a continuación centra su atención en la evaluación del impacto ambiental del proyecto y en el plan de manejo ambiental, haciendo énfasis en los siguientes aspectos básicos:

- La normatividad reglamentaria vigente que debe tenerse en cuenta para el desarrollo del proyecto.
- La descripción general del proyecto identificando las áreas de influencia.
- La línea base ambiental con la caracterización del área de influencia del proyecto en los aspectos bióticos, abióticos y socioeconómicos.
- La evaluación e identificación de los impactos ambientales del proyecto en el área de influencia durante las etapas de preconstrucción, construcción, operación y mantenimiento.
- El desarrollo del Plan de Manejo Ambiental.

El estudio se llevó a efecto en la Vicerrectoría de Postgrados de la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano gracias a los contactos que la Decanatura de la Especialización realizó con la Alcaldía del Municipio de Madrid. El presente estudio, es su etapa inicial, contó con la colaboración de la ingeniera de vías Adriana Molano, la administradora de empresas Olga Muñoz y el arquitecto Juan Mario Burbano.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Elaborar el Plan de Manejo Ambiental para la construcción del parque lineal ecoturístico del río Subachoque, en la zona urbana del municipio de Madrid - Cundinamarca, tramo comprendido entre la calle 15 (puente Favidrio) y la bocatoma de la Empresa de Acueducto, Aseo y Alcantarillado de Madrid, con el fin de mejorar la ronda del río como proyecto prototipo de aplicación en la región.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Identificar y definir las áreas de influencia del proyecto.
- ✓ Describir los aspectos ambientales del área de influencia del proyecto caracterizando su medio geosférico, edafológico, atmosférico, hídrico, biótico, perceptual y socioeconómico.
- ✓ Identificar, dimensionar y evaluar claramente los posibles impactos positivos y negativos que ocasione la construcción del proyecto al medio ambiente.
- ✓ Formular y diseñar las medidas de prevención, corrección, compensación y mitigación para los impactos negativos que pueda causar la construcción del proyecto.
- ✓ Formular y diseñar los mecanismos de control y monitoreo que permita evaluar el comportamiento de los diferentes componentes ambientales durante la operación del proyecto.