

Margarita Laso nació en Quito, Ecuador. Poeta y cantante de música popular, se dedica a la producción artística, la realización de recitales, grabaciones, y propuestas escénicas. Ha trabajado como editora y ha sido articulista para algunas publicaciones.

Ha grabado trece discos compactos que contienen diversas temáticas, géneros regionales y contemporáneos; y ha publicado los siguientes títulos de poesía: *Erosonera* (1991), *Queden en la lengua mis deseos* (1994), *El trazo de las cobras* (1997) que obtuvo el Premio Nacional de Poesía Jorge Carrera Andrade, *Los lobos desarmados* (2004), *La fiera consecuente* (2012). También apareció en la colección Dos Alas -*De la ferocidad y el crujido*- junto al poeta mexicano Mario Bojórquez -*Flores negras*- (2014). En el 2018 presentó el libro *El camal de los leones* (2018), su sexto poemario. En el 2020 apareció, en Italia, *La memoria dei sensi, La memoria de los sentidos*, edición bilingüe de una selección de su poesía, traducida por Emilio Coco.

Desde los años noventa los textos de esta autora aparecen en antologías y traducciones, así como en páginas virtuales de poesía. Algunos de sus poemas han sido musicalizados y tiene también letras de canciones.