FORMULARIO DE LA DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O DEL TRABAJO DE GRADO

Título completo del trabajo de grado: **EL LENGUAJE Y LA LITERATURA ESCOLAR: EJES TRANSVERSALES PARA DIRECCIONAR EXPERIENCIAS DE AULA. UNA PROPUESTA DESDE LA SEMIÓTICA AGENTIVA.**
Autora

Apellidos Completos	Nombres Completos
ROMERO GÓMEZ	**YEIMY JOHANNA**

Tutor

Apellidos Completos	Nombres Completos
NIÑO	**DOUGLAS**

Trabajo para optar al título de: **MAGISTER EN SEMIÓTICA**.

Facultad: **FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

Programa: Carrera ___ Licenciatura ___ Especialización ____ Maestría __X__ Doctorado ____

Nombre del programa: **MAESTRÍA EN SEMIÓTICA**.

Ciudad: **BOGOTÁ.**

Año de presentación del trabajo de grado: **2017**.

Número de páginas: **185.**

Tipo de ilustraciones:

____ Ilustraciones
____ Mapas
____ Retratos
__X_ Tablas,
__X_ Gráficos y diagramas
____ Planos
____ Láminas
____ Fotografías

Material anexo:

Duración del audiovisual: _____ minutos.
Número de cassetes de vídeo: _____
Formato:
VHS _____ Beta Max _____ ¾ _____ Beta Cam _____ Mini DV _____
DV Cam _____ DVC Pro _____ Vídeo 8 _____ Hi 8 _____ Otro. Cual? _____

Sistema: Americano NTSC _____ Europeo PAL _____ SECAM _____

Número de casetes de audio: _____

Número de archivos dentro del CD: 1

Premio o distinción: EXCELENCIA ACADÉMICA

Palabras clave:

Español	English
Aprendizaje escolar, semiótica agentiva, cuerpo, cognitivismo, lenguaje, literatura.	school learning, agentive semiotics, embodiment, cognitivism, language, literature.

Resumen

Este trabajo está divido en tres partes. La primera es una lectura de la política pública en educación desde 1975 hasta 2015 siguiendo la ruta de las agendas y los roles asignados a la escuela, todo desde la semiótica agentiva. La segunda parte propone 3 **ejes agentivos esenciales** para direccionar experiencias de aprendizaje escolares con el lenguaje y la literatura, también desde la propuesta agentiva. Y la tercera narra las experiencias de aprendizaje que se constituyeron en la base para formular esta propuesta.

Los ejes agentivos esenciales son un camino para situar maestros y estudiantes en el centro de la experiencia pedagógica, y para pensar la escuela y los fenómenos propios de su entorno desde una mirada cognitivista que define el ser como ser encarnado responsable de darle sentido a sus experiencias de mundo.

También es una crítica a la forma como se construye la política pública en Colombia, y una defensa al maestro como sujeto político, académico e investigador de la experiencia escolar.

Abstract

This work is divided into three parts. The first one is a review of public policy in education from 1975 to 2015, following the route of the agendas and the roles assigned to the school, everything from agentive semiotics. The second part proposes three **essential agentive axes** to structure school learning experiences with language and literature, also from the agentive proposal. And the third one narrates the learning experiences that molded the basis for this proposal.

The essential agentive axes are a way to put teachers and students at the center of the pedagogical experience, and to think about the school and the phenomena of its environment from a cognitive perspective that defines the human being as embodiment and who gives the meaning to our world experiences.

It is also a criticism of the way public policy is constructed in Colombia, and a defense of teacher as political, academic and researcher of the school experience.